



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO~~

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA RUOTA (Titolo originale La Rue)

 Metraggio {

dichiarato	2350
accertato	2350

 Marca:
 Florida Films Paris

10.000 - 1.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pellettier, macchinista delle ferrovie francesi, adotta una bambina rimasta orfana della madre durante un mitragliamento aereo, sotto i suoi occhi. La bambina cresce lontano dal padre unitamente all'altro figlio. Terminata la guerra, i figli si riuniscono al padre e Pellettier ha la sorpresa di riconoscere nella figlia adottiva il ritratto vivente della donna morta sotto i suoi occhi e di cui si era innamorato. In virtù di questo ricordo, vorrebbe vivere costantemente presso la figlia, dalla quale è -invece- spesso allontanato per la sua professione che esercita con dovere e diligenza. Il ricordo, sempre vivo e morboso della donna, fa nascere in Pellettier una gelosia violenta verso la figlia nel timore di perderla. Un giovane ufficiale aviatore si innamora della ragazza; nasce il contrasto tra la figlia ed il padre, il quale fa di tutto per allontanare i due giovani. A seguito di una discussione violenta, la figlia fugge di casa e Pellettier resta nuovamente solo. Finalmente Pellettier, comprende il suo errore e il suo inutile egoismo e in una drammatica scena, svela alla figlia la sua vera origine e le chiede perdono. Finalmente la felicità è nella famiglia.

TITOLI DI TESTA

Una produzione Florida film - con Jean Servais - Pierre Mondy - Catherine Anouilh - Claude Landa - LA RUOTA - Ispirato dall'opera del celebre romanzo di Abel Gance con Julien Berttheau - George Chamarat - Carmen Dupare - Yvette Etisvant - Gerge Jamin - Paul Mercy - Paul Peri - Cristiane Capri - Jean De Grave - Elyane Saint Jean - Gabriel Gobin - Francois Gueffin - Un film di Ancore Haugot - Realizzato da Maurice Delbez - Direttore della fotografia Pierre Petit - Direttore di Produzione Mario Gillet - Montaggio Leonida Avar - Tecnico del suono Julien Contellier - Architetto

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 24 APR. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

12 LUG. 1960

 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
 P. S. S.

XXXXXXXXXXXXX

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to MAGRI