

N. 29005

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA VIA DEL MALE (King creole)

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato 2981

Marca: PARAMOUNT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: MICHAEL CURTIZ

Protagonisti: ELVIS PRESLEY - CAROLYN JONES

LA TRAMA

Lavorando in un locale notturno il giovane Danny si è pagato gli studi e sta per essere diplomato, quando un incidente causatogli dal suo generoso comportamento nei confronti di una ragazza, Ronnie, manda all'aria il diploma, gli procura aspri dissapori col padre, e lo mette in contatto dapprima con dei giovani traviati e poi col loro principale, certo Max. Poco incline alla disonestà, Danny comincia a sfruttare le sue doti di cantante e fa risollevar presto le sorti del locale dove si esibisce. Max vuole ora a tutti i costi che Danny canti nel suo locale e si serve a tal fine di ogni mezzo. Non esita persino a far aggredire il padre del cantante, ma gli sviluppi di questo episodio fanno sì che Danny si ribelli e data una buona lezione a Max e ai di lui accoliti, fugga poi con Ronnie. Max, bramoso di vendetta, riesce a scovarli: uccide Ronnie e sta per uccidere anche Danny quando è a sua volta ucciso da uno dei suoi uomini.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il 10 APR. 1959 a termini dell'art. 14 della legge 16-5-1947. n. 379 e del Regolamento annesso al R.D.L. 24 9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 15 APR. 1959

*[Handwritten signature]*  
p. a. e.  
G. S. de (Comar)

Il Sottosegretario di Stato

F.to MAGRI