

N. 28569



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: «MISSILI IN GIARDINO» (Rally Around the Flag Boys)

Metraggio { dichiarato 2.920
 accertato 2920

Marca: 20th CENTURY FOX S.A.I.

TIP. UGO QUINTILY - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: PAUL NEWMAN - JOANNE WOODWARD - JOAN COLLINS
Produzione e Regia: LEO McCAREY

LA TRAMA

Harry Bannerman, commesso viaggiatore, ritorna a casa, dove sua moglie Grace l'attende per condurlo ad una di quelle riunioni cittadine, tipiche della civiltà americana, nelle quali le donne hanno molta voce in capitolo.

Grace, questa volta, è designata a rappresentare la città di Putnam nella vertenza contro il Poligono che vorrebbe istituire a Putnam una stazione per il lancio dei missili.

Grace a sua volta nomina il proprio marito ambasciatore di Putnam presso il Poligono, ma Harry oltre ad uno sterile incontro con un inflessibile capitano Hoxie e un più umano colonnello Thowald, non approda ad altro che a

farsi sorprendere dalla sua mogliettina in un tête-a-tête organizzato dalla bellissima Angela, all'insaputa dell'onesto Harry.

Il Poligono richiama Harry alle armi, con l'intenzione evidente ch'egli funzioni da intermediario e riesce infatti allo scopo, perchè ben presto sorge a Putnam una potente installazione nucleare e Grace si convincerà ad organizzare una rappresentazione che rievoca lo sbarco dei pionieri del « Mayflower ». I giovani di Putnam riserbano ai soldati che impersonificano i pionieri lo stesso energico trattamento a suo tempo usato dagli indigeni ai pionieri.

Con questa battaglia e con l'intempestivo lancio di un missile si conclude la storica vicenda.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **30 GEN. 1959** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

15 FEB. 1959

*p. o. a.
G. de (Sennar)*
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. lo Ariosto