

N. 284571



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%

TITOLO: **VITE PERDUTE**

( comma dell'art. 11 della legge 31/7/1953 N.° 697)

p. IL DIRETTORE GEN. **OSCAR FILM**

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato **2025** m

10.000 - 8.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Mayor Film presenta - **VITE PERDUTE** - soggetto di Roberto Mauri Sceneggiato da Gianni Puccini Vettoriano Pettrilli Adelchi Bianchi Roberto Mauri. Dialoghi di Gian Gaspare Napolitano - Realizzato da Federico Teti per la **OSCAR FILM** - con Virna Lisi - Jacques Sernas - Sandra Milo - Gabriele Tinti Altri interpreti: Annie Alberti - Marco Guglielmi - Roberto Mauri - Arturo Dominici - Gustavo De Nardo - Diana Rabito - Nuccia Cardinale - Willy Colombini - Gennaro Sebastiani - e con John Kitzmiller - Direttore della fotografia Aldo Tonti - Musica di Roberto Niccolosi Bruno Canfora - Canta Fred Busca glione - Operatore Riccardo Pallottini - Aiuto Regista Alberto De Martino Segretario di Produzione Trento Petrella - Segretario di Produzione Angelo Tavassa - Segretaria di Edizione Adriana Ronco - Tecnico del suono Biagio Fiorelli - Architetto Oscar D'Amico - Arredatore Armando Suscipi - Truccatore Angelo Malantrucco - Montaggio di Leo Catozzo - Assistente al montaggio Tita Peruzzi - Direttore di Produzione Nando Pisani A.D.C. Regia di Adelchi Bianchi e Roberto Mauri - Studi Titanus Appia - Registrazione sonora Fono LU Negativi e Positivi S.P.E.S. - Pellicola Ferrania Panorex C.7.

**TRAMA:** Cinque ergastolani, tra cui un negro, capitanati da un ex avvocato evadono e, nell'isola stessa, in base ad un piano preciso, si recano nell'ufficio di una miniera dove contano di poter prelevare le paghe dei minatori. E' giorno di festa; sequestrano il guardiano ed il figlio dell'Ingegnere, ma la sorella di questi, accompagnata da due amiche, giungono alla miniera e rimangono in ostaggio anche loro. Vengono trovati degli assegni che devono essere cambiati, ma l'attesa e la tensione nervosa fa nascere la tragedia fra gli stessi evasi, di cui uno divenuto quasi folle, uccide inesorabilmente. Quando arrivano gli uomini della legge, arrestano il solo superstite, che ha salvato i due protagonisti.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **14 GEN. 1959** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO  
P. S. C.

(Dr. G. De Tomasi)

Roma, li **8 APR. 1960**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*F.to Ariosto*