

N. 28443



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO:

LA GRAMMATICA DELL'AGGIUSTATORE

Documentario n° 1

Metraggio

dichiarato 287

accertato 250

Marca: FILM GIADA

10.000 - 4.1959

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

bianco e nero

Il documentario è il primo di una serie di lezioni sull'aggiustaggio e serve appunto per definire che cosa è l'aggiustaggio. Con varie riprese in laboratorio spiega che l'aggiustaggio consiste in quella serie di operazioni che consentono di finire un pezzo secondo un disegno o di eseguire l'accoppiamento di più pezzi finiti rispettando le caratteristiche imposte da un disegno di complesso.

Regista: Filippo Paolone

Operatore: Francesco Attene

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(art. 12 della Legge 16 maggio 1947, N. 379)  
DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **12 GEN. 1959** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

**18 AGO. 1959**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**F.to Arlosto**