

N.

27992

MOD. 82



REPUBBLICA ITALIANA

**PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**  
**SERVIZI DELLO SPETTACOLO**

TITOLO: **"IO E IL COLONNELLO"**

(BEST OF ENEMIES)

Metraggio { dichiarato ..... 3.134  
              } accertato ..... 3.134

Marca: COLUMBIA PICTURES

**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO**

**Interpreti : DANNY KAYE - CURD JURGENS - NICOLE MAURBY**  
**Regia : PETER GLENVILLE**

.....

Quando, nel 1940, i primi "panser" tedeschi stanno arrivando a Parigi, due uomini credono opportuno lasciarla, per diverse ragioni: uno è il piccolo commerciante ebreo Jacobowsky e l'altro, il tradizionalista e aristocratico colonnello polacco Prokossny, che deve raggiungere a Londra il Governo polacco in esilio.

Su una vecchia Rolls-Royce procurata da Jacobowsky, i due cui si aggiunge l'amante del colonnello, Susanne, si dirigono verso la frontiera spagnola. Il viaggio è pieno di rischi e di difficoltà, che l'ingegnere ebreo supera con successo, meritandosi sia l'abbandono del suo antisemitismo da parte del colonnello che una tenera amicizia di Susanne.

Infine essi salgono su un sommergibile inglese che li aspetta a Hendaye, mentre Susanne li attenderà in territorio neutrale, incerta ancora a che vadano le proprie preferenze.

**25 OTT. 1958**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il..... a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°

Roma, li **3 NOV. 1958**

P. S. S.  
G. de Gennaro

Il Sottosegretario di Stato

*F.to Artosto*