

N. **27480** di protocollo



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DEL SPETTACOLO

**1678**

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N.**

Metraggio: dichiarato ..... **211**  
accertato .....

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

il N. **1678** contiene

### CRONACA CON L'OBBIETTIVO

<b>IRAK</b>	<b>Crisi nel Medio Oriente</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Processo ad Ulisse</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Premio di poesia a Capri</b>
<b>GUIANA-OLANDESE</b>	<b>Allegre Elezioni</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Perry Como alla Fiat</b>

### LA VITA SPORTIVA

<b>ITALIA</b>	<b>Concorso ippico Rapallo</b>
<b>BELGIO</b>	<b>Ippica Dame</b>
<b>AMERICA</b>	<b>Ippica ad arco</b>

### E PER FINIRE

**ITALIA**

**Gabinetti per cani**

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,7%  
(Decimo comma dell'art. 15 - legge 31/7/1956 N. 77)

p. IL DIRETTORE GENERALE

**31 LUG. 1958**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso ai termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non elterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma li

**31 LUG. 1958**

P. C. C.  
*G. de Comasi*

**IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO**

*P. de Pirro*