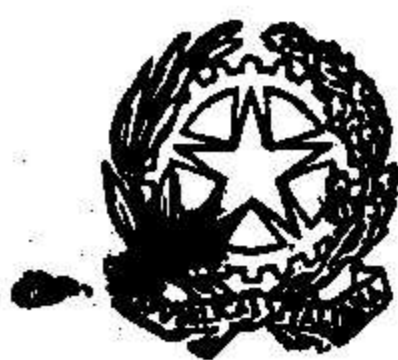


N. 27425



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: IL MOSTRO DEI CIELI (The Giant Claw)

Metraggio { dichiarato 2200

Marca: Columbia Pictures

accertato 2200

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

IL MOSTRO DEI CIELI (The Giant Claw)

Regia di: FRED F. SEARS

Interpreti: Mara CORDAY e Jeff MORROW

LA TRAMA: Sulle distese infinite del Polo, uomini coraggiosi di una base aerea americana controllano gli elementi della natura.

A bordo di un aereo adibito ai controlli si trovano due scienziati, l'ingegnere elettronico Mitchell Mac Afee (Jeff MORROW), e la giovane e affascinante Sally Caldwell (Mara CORDAY) specialista in matematica, i quali sono stati designati dal Governo Americano per una missione tecnica.

All'improvviso Mitchell vede passare davanti al suo aereo un mostruoso essere alato, orrendo più veloce del suono, i Radar non hanno avvertito il suo passaggio. Nel frattempo viene avvertito il comando, nessuno crede alla visione di Mitchell ma giungono notizie di sparizioni di aerei, lo stesso aereo dei due scienziati, viene urtato da una massa enorme e misteriosa, l'apparecchio precipita, Mitchell e Sally sono gli unici superstiti.

Le Autorità militari si preoccupano e indagano sull'incidente appurando, l'esistenza di un Mostro alato, si ricorre all'ausilio delle più moderne armi atomiche per combatterlo ma senza esito. Il Mostro irradia un misterioso antimateria che lo rende invulnerabile.

I due scienziati aiutati dal loro Governo non desistono dal fare ricerche ed esperimenti, da loro dipende la vita nel Mondo e infine Mitchell e Sally trovano la formula Ant-Mostro, a bordo di un vecchio bombardiere attaccano il mostro e finalmente la nuova arma fulmina il gigantesco uccello che precipita per sempre nell'Oceano.

La pace torna a sorridere nel Mondo, e nei cuori innamorati di Mitchell e della sua eroica compagna.

F I N E

26 LUG. 1958

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il
a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287
salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

ROMA, li 15 AGO. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. lo Ariosto