

27267



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "I QUATTRO VAGABONDI"

Metraggio { dichiarato 300 metri
 { accertato 350 metri **300**

Marca: *S.P.E.S. Sviluppo Pellicole e Stampa
Esercizio S.r.l.*

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione: S. P. E. S. Sviluppo Pellicole e Stampa - ESERCIZIO- s. r. l.
Realizzazione: ITALSPES s. r. l.
Regia: CARLO RAMBALDI

Checco il ciuco, Chicco il gallo, Mao il gatto e Bao il cane, quattro chiassosi vagabon-
di scappano dal paese inseguiti dalle fucilate di un vecchietto, svegliato dai loro schiamazzi,
nel cuor della notte. Decidono di trascorrere il resto della notte in un bosco da loro raggiunto
durante la corsa. Mentre se la dormono beati, scoppia un temporale. Cercano un rifugio e
scorgono un lumicino brillare fra i rami degli alberi. Si incamminano verso quella luce. Al
buio non si accorgono di un cartello inchiodato a un rozzo pilastro. "Attenzione! Il castello
è abitato dai fantasmi". Giunti sotto la finestra illuminata del castello, i quattro amici deci-
dono di dare una sbirciatina all'interno. Chicco monta sulle spalle di Bao che a sua volta è
sorretto da Checco. La vasta sala è malamente illuminata da una lanterna posta su un tavo-
laccio, attorno al quale siedono quattro briganti. Il capo benda sta spiegando un piano per im-
padronirsi del tesoro che, alla mezzanotte precisa, verrà su da una botola segreta. Uno dei
banditi, mentre il capo parlava, ha visto il ritratto del barone muoversi.

Scocca la mezzanotte e la botola si apre. Ai quattro briganti appare il favoloso tesoro.
Chicco non sa trattenere un singhiozzo. I quattro masnadieri alzano il capo verso la
finestra e scambiano l'ombra del gallo per un fantasma. Restano impietriti dal terrore. In-
tanto il barone; dal suo quadro, incomincia a emettere urla agghiaccianti. Chicco perde l'equi-
librio e, sfondando il vetro della finestra, precipita dentro.

I banditi non reggono più alla paura e scappano. Ma non si salvano perchè una botola
apertasi per comando del barone li inghiotte tutti quanti.

I quattro animali corrono verso il tesoro e improvvisano attorno a questo un allegro
girotondo.

Diversi mesi sono passati e il castello è completamente rimesso a nuovo. I quattro
amici attendono un'altra mezzanotte, ma stavolta con serena letizia, perchè stanno decoran-
do un grande Albero di Natale. Allo scoccare dell'ora l'albero è portato nel giardino del ca-
stello. Attorno allo scintillante abete a poco a poco tutti gli animali del bosco accorrono e
uniscono le loro voci al coro Natalizio iniziato dai quattro amici, nuovi generosi castellani.

DOCUMENTI
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGI
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 12 della Legge 17/1/1955 N.° 897)
R. IL DIRETTORE GENERALE

Sec. S.P.E.S. Esercizio e r.l.
L'Amministratore

[Signature]

26 GIU. 1958

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il
a termine dell'art. 14 della L. 16-3-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 30 GIU. 1958

[Signature]
G. de Camand

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO

P.to Resta