

N. 27156



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: • NAPOLI - REGGIO CALABRIA •

Metraggio { dichiarato 268
accertato 268

Marca: INCOM Cortinetraggi e
Televisione - Società per azioni -
Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Ubaldo Magnaghi

Questo documentario partirà da Napoli prendendo posto sugli affollati e bianchi vaporetto che unisce la città partenopea alle vicine località del golfo.

Una lunga salita a Sorrento e a Monte Saito, poi attraverso i monti verdi di uliveti, lasceremo il Golfo per recarci a visitare le Perle dell'Amalfitano: Positano, Amalfi, Maiori, Minori. Salendo a Ravello poi avremo modo di documentare aspetti nuovi del Golfo con visioni montane folte di uliveti e limoneti.

Cetera è l'ultima tappa che ci divide da Salerno, città ridente, luminosa, cara ad ogni turista. Una sosta a Paestum, poi, addentrandoci nel Golfo di Palinuro andremo incontro a zone di interesse turistico nuove, valutate soprattutto dai francesi i quali hanno qui creato un villaggio turistico che fa pensare ad angeli di zone tropicali.

Policastro ricorda il Medioevo. Sapri ci porterà alla Calabria Tradizionale. Siamo nella zona della pesca del Pescespada e tutta la sponda da Bagnara a Scilla pullula di minuscole imbarcazioni da Pesca dei cento colori.

Concluderemo il viaggio a Reggio Calabria, dove avremo illustrato lo stretto di Messina che divide ed unisce la nostra isola maggiore dalla Sicilia.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGI
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(art. 19 della legge 31/7/1955 N. 897)
PER IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso ai termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

27 GIU. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta