

N. 26166



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: " CRIME OF PASSION"(tit.it.DELITTO SENZA SCAMPO)EDIZIONI ORIGINALE

Metraggio { dichiarato 2.420
 accertato 2420

Marca: RKO RADIO FILMS
 UNITED ARTIST

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di : GERDOSWALD

Interpreti: BARBARA STANWICK- STERLING HAYDEN- RAYMOND BURE

Katy Ferguson una reporter di San Francisco, incontra il tenente William Doyle un detective di Los Angeles incaricato di risolvere una caso nella città di San Francisco.

Katy Ferguson e William Doyle si innamorano e si sposano sebbene egli sia un tipo rude che si accontenta della vita che conduce, mentre lei sia ambiziosa ed aspiri ad una posizione sociale elevata.

Katy riesce a far fare una rapida carriera al marito grazie allo ispettore Pope che si innamora pezzamente di lei. Doyle, che non se ne accorte, attribuisce le voci che ben presto corrono sul conto della moglie alla maldicenza del Cap. Alidas e di sua moglie; furioso prende a pugni il Capitano che è suo superiore.

Nel frattempo però l'ispettore Pope, stanco di Katy e desideroso di ritirarsi alle Haway, chiama Doyle a succedergli e si ritira, disinteressandosi di lei e delle sue mire ambiziose circa la carriera del marito.

Katy allora uccide l'ispettore Pope: Doyle riceve l'incarico di scoprire l'assassina che giunge alla verità attraverso una serie di astute induzioni: Katy è così imprigionata sotto l'accusa di assassinio.

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

1 FEB 1958

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il ~~1~~ termine dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni;

~~Si rilascia il presente nulla-osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:~~

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. a.

Roma, li 15 FEB. 1958

(Dr. S. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Besta