

26165



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " PIU' IN ALTO DEL CIELO 3

(Fercolor-cinemascope)

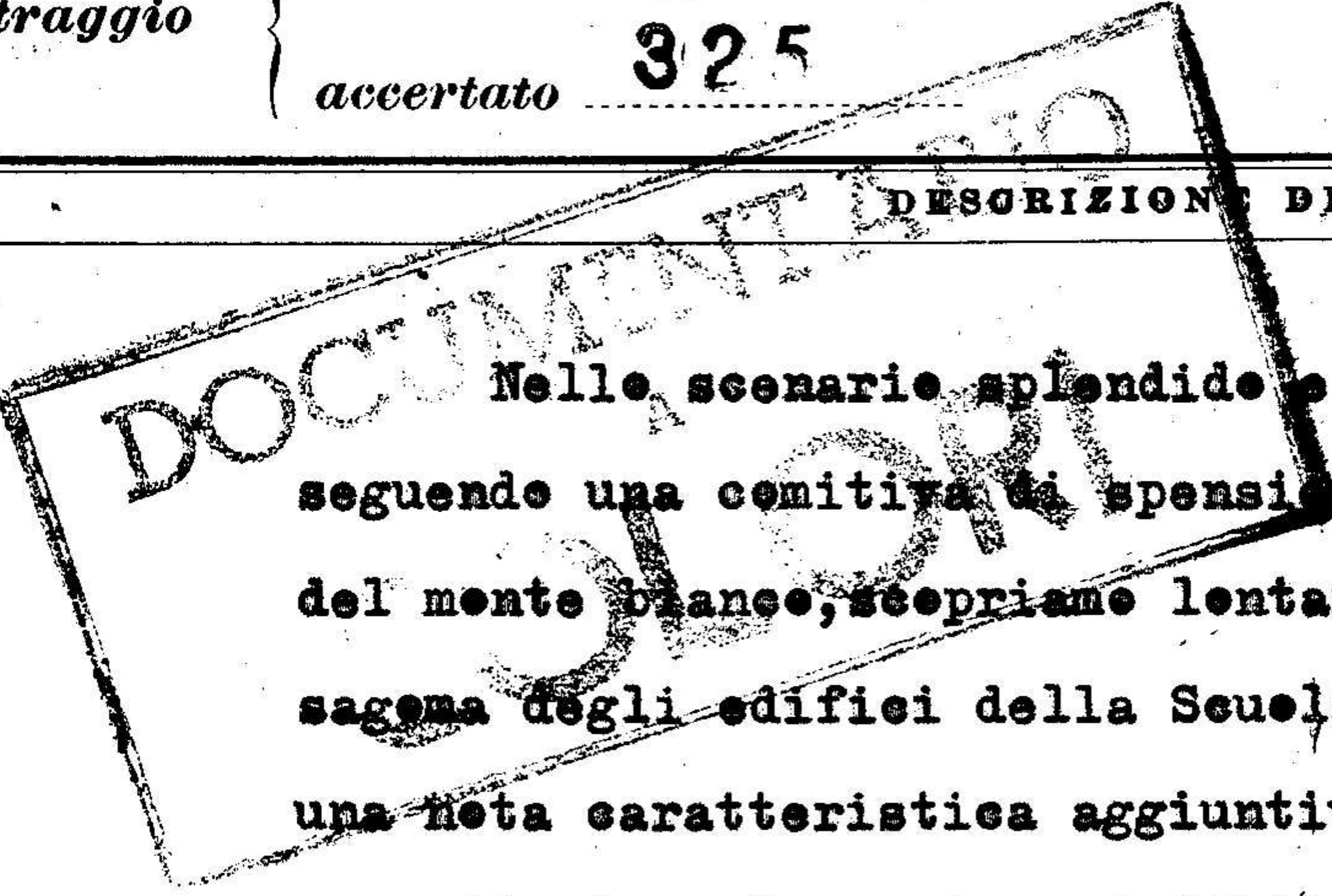
Metraggio { dichiarato 336
accertato 325

Marca: "ELENORIE-SOCIETA'".

A RESPONSABILITA' LIMITATA



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO



Nelle scenarie splendide e drammatiche dell'alta val d'Aosta, seguendo una comitiva di spensierati turisti in escursione sulle pendici del monte bianco, scopriamo lontana e apparentemente senza importanza, la sagoma degli edifici della Scuola Militare Alpini. Pare in quel momento, solo una nota caratteristica aggiuntiva del paesaggio. Basta un'occhiata, la montagna attende col suo irresistibile fascino.

Solo più tardi, quando le chiesette della valle chiameranno a raccolta col loro disperate scampanie a sterme, i valligiani annunciano così fino all'orizzonte più lontane, che una cordata è in pericolo quella rapida visione di piccioli fabbricati tornerà alla mente ed al cuore degli escursionisti in pericolo. Quel fugace ricordo rappresenta tutta la loro speranza.

Infatti alla scuola Militare Alpina è squillato l'allarme. La pattuglia si sta apprestando; ci sono uomini da salvare!

Attraverso queste geste di pace, viene descritte, attraverso difficoltà varie, l'opera di questi uomini della montagna.

Regista: Giorgio Stegani Caserati

Operatore: Aldo Alessandri

Documentario a colori e in CINEMA SCOP



Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 8 FEB 1958 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3127 diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

p. c. c.

Roma, 1-25 MAR. 1958 (Dr. S. de Comas)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Restà