

N. **26139** di protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N.**

**1617**

Metraggio: dichiarato **212**  
accertato

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

il N. **1617** contiene

### NOTIZIE DI CRONACA

<b>ITALIA</b>	<b>Giornata apprendistato Roma</b>
<b>GERMANIA</b>	<b>Casa sferica</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Crollo casa Palermo</b>
<b>GERMANIA</b>	<b>Ospedale degli animali</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Commemorazione Trilussa Roma</b>

### E LE STELLE . . . VIAGGIANO

<b>ITALIA</b>	<b>Partenza attori per "Settimana del film italiano" a Johannesburg</b>
---------------	---

### SPORT O QUASI

<b>USA</b>	<b>Gara cani da slitta</b>
<b>OLANDA</b>	<b>Scuola di nuoto per bambini</b>

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%.  
(Decimo comma dell'art. 15-bis legge 31/7/1956 N.° 897)  
p. IL DIRETTORE GENERALE

**30 GEN. 1958**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il  
termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo  
i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene rela-  
tive, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma li

**1 MAR. 1958**

*P. C. O.  
G. G. de Comasi*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*P. to de Puro*