

26115



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: PICCOLO, GRANDE MONDO ITALIANO

Metraggio { dichiarato 380 mt.  
                  accertato 380 mt. **380**

Marca E.N.A.O.L.I.

Terenzi - Roma

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Una giornalista americana in giro per l'Italia allo scopo di realizzare per il suo giornale un importante "servizio" non sa cosa scrivere in quanto constatato che il paesaggio e le bellezze artistiche italiane ben noti ai suoi connazionali che vengono a goderseli "de visu" e ritiene (erroneamente) che sui fatti sociali i film neo-realisti abbiano già servito come esauriente documentazione.

Per un equivoco cercando posto in albergo, capita nel Collegio-alberghiero creato dall'E.N.A.O.L.I. in Montecatini ed ivi ha modo di prendere contatto con un mondo impensato quale quello degli orfani dei lavoratori italiani posti in grado dalle provvidenze assicurative e dalla organizzazione dell'ENAOI di vivere ed educarsi nel modo più evoluta preparandosi all'apprendimento di una attività qualificata secondo concetti ed indirizzi modernissimi.

Spinta dalla curiosità visita altri principali collegi dell'ENAOI in uno dei quali incontra una assistente sociale che la rende perfettamente edotta di tutte le iniziative dell'Ente a favore degli orfani dei lavoratori.

La giornalista trova così lo spunto originale per il suo "servizio". Rientrata al termine delle sue visite in un albergo di Roma scrive il primo articolo attraverso il quale si visualizzano le complesse iniziative a favore di quei fanciulli che, fra i più diseredati, hanno trovato nell'assistenza e nella comprensione della nazione italiana la via per dimenticare la loro disgrazia in un avvenire che li porrà nel novero dei migliori cittadini del nostro Paese.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **30 GEN 1958** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

P. C. C.

(Dr. G. de Comasi)

Roma, li

15 APR. 1958

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta