

N.

94761



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

THE FRIENDLY PERSUASION

EDIZIONE ORIGINALE

TITOLO: " LA LEGGE DEL SIGNORE " (L' UOMO SENZA FUCILE)"

Metraggio { dichiarato
accertato 3644

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. : WILLIAM WYLER
Regia : WILLIAM WYLER Interpreti: GARY COOPER-DOROTHY MC GUORE-MARJORIE MAIN

La famiglia di Jess Birdwell si reca a cavallo dal proprio podere nell'Indiana del Sud, alla cerimonia religiosa dei Quaccheri. La cerimonia del Primo Giorno viene turbata da un ufficiale dell'Esercito dell'Unione, che viene a chiedere ai giovani di arruolarsi nella guerra contro il Sud. Il giovane e sensibile Josh Birdwell per il quale combattere è contro le tradizioni di famiglia, si propone, tornando a casa, di dar prova del suo coraggio. Il suo desiderio viene rafforzato dalla visita di Gard Jordan, tornato a casa dalla guerra. Durante questa visita, Gard, che è senza dubbio innamorato della graziosa Mattie Birdwell, invita la famiglia a recarsi alla festa del paese. Mattie e Gard ballano sempre insieme; mentre Jess, preso dalla sua passione per la musica, compra un organo dal Professor Quigley. Poco dopo la festa, Jess e Josh si recano a vendere il loro puledro ed infine tornano al podere. Una banda di saccheggiatori, guidati da Morgan, arriva nei pressi del podere dei Birdwell, saccheggiando, incendiando e uccidendo. Josh decide di montar di guardia alla sua casa, con sommo dolore di sua madre Eliza, che è convinta nel suo intimo che un uomo non possa ferire un altro; ma Jess trova giusto che Josh agisca secondo la sua coscienza. Josh viene ferito e Jess, malgrado le sue personali credenze, imbraccia il fucile ed è pronto a combattere se necessario. Va a cercare Josh che riporta a casa; il ragazzo è ormai sicuro di non essere un codardo. I saccheggiatori sono cacciati via e la famiglia torna a vita normale.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, (*) quale duplicato del nulla-osta concesso **24 AGO. 1957** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. a.

(Dr. G. de Cerami)

(*) Leggasi invece: a termine dell'Art. 14 della Legge 16 Maggio 1947, n° 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 Settembre 1923, n° 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale.

Roma, li **29 AGO. 1957**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Resta