

N. 24381



REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "LA VERDE ETÀ" (prodotto per la gioventù)

Metraggio } dichiarato  
              } accertato 1987

Marca: BERTOLAZZI FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: BRUNO JORI - Operatore: TANO ZOCCATELLI

Interpreti: ROSAMARIA PAVONCELLI - LUCIANO PIFFER - RENATO MONTALBANO - MARIO MARIANI

Musica: CARLO FRANCI - Montaggio: JIENNER MENGHI -

Soggetto e sceneggiatura: BRUNO JORI con la collaborazione di ORESTE BIANCOLI e PAOLA OIETTI -

Direttore di Produzione: WALTER BERTOLAZZI - Aiuto Regista: GERARDO TURILLI

Stabilimento: ICET di Milano - Sviluppo e stampa: SPES di Roma

## LA TRAMA

Narra la storia dell'amicizia tra due bambini: la figlia di un funzionario dei carabinieri ed il figlio di un contrabbandiere arrestato sotto l'accusa di aver sparato contro un agente di finanza.

Il bimbo, avendo riportato, giocando, una grave lesione alla spina dorsale; è costretto all'immobilità e la bambina certa della possibilità di un miracolo, con molti sacrifici porta il compagno di giochi al Santuario di S. Antonio di Padova. Alla fine i miracoli sono due: il padre del ragazzo viene riconosciuto innocente, ed il bambino, grazie all'aiuto di due misteriosi personaggi che solo i due piccoli possono vedere, riprende l'uso degli arti paralizzati.

**LM NAZIONALE PRODOTTO PER LA GIOVENTÙ**  
Art. 14 1° comma - legge 31-7-1956 n. 897

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%  
(1° comma dell'art. 11 della legge 31/7/1956 N.° 897)  
p. II DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il **17 GIU. 1957** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li **10 OTT. 1957**

*p. c. c.  
(G. G. de' Cornasi)*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*F.to Resta*