

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: " LA TRAGEDIA DEL " TITANIC "

Metraggio {
 dichiarato
 accertato 2600Marca:
 " TOBIS FILM "

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : WERNER KLINGER =

INTERPRETI : SYBILLE SCHMITZ = MONICA BURG = HANS NIELSEN = ERNST FUERBRINGER =
CHARLOTTE THIELE = OTTO WERNICKE =

E' la storia del primo ed unico viaggio del grande piroscafo "Inglese" "Titanic". A bordo della nave, ospite del Presidente della White Star Line, Sir Bruce Ismay si trovano alte personalita e grandi avventurieri dell'industria, della finanza, della politica e dell'affarismo, oltre a parecchie migliaia di passeggeri. La navigazione procede regolarmente. La nave fila velocissima. Se la velocita si mantiene vincerà il primato: il Presidente e gli azionisti della White Star Line potranno speculare e rifarsi non solo delle ingenti spese sostenute per la costruzione del grandioso piroscafo, ma anche guadagni personali enormi. A bordo la vita si svolge festosa. Sulla folla emergono figure di uomini e di donne con le loro passioni, i loro intrighi, i loro amori e i loro odii.... L'ufficiale in seconda Peterson, pur essendone innamorato, si mostra insensibile all'amore della ricchissima Sigrid Olinsky e svela i suoi sentimenti solo quando sa che è rovinata.... Ad un tratto si avvistano grandi icebergs. Bisogna cambiar rotta, diminuire la velocita. Ma il Presidente non ascolta le parole di Peterson, ordina al capitano di continuare la rotta e di mantenere la velocita..... La nave sbatte contro un monte di ghiaccio galleggiante. Il panico invade i passeggeri. Le opere di salvataggio sono ostacolate dalla furia selvaggia della folla terrorizzata. Peterson salva Sigrid e una piccola bimba. La nave affonda trascinando nell'immane gorgo migliaia di vittime. I naufraghi superstiti s'avventurano sulle scialuppe per l'immensa solitudine Oceanica.....

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **24 GIU. 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che sia eliminata dalla testata e della pubblicità ogni indicazione relativa alla casa di produzione, del regista e degli interpreti.

Roma, li **24 GIU. 1948**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f.to de Piro