

N. 23750



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ALTA SOCIETA' " ( High society )

Metraggio { dichiarato 2924  
              { accertato

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER  
Regia : CHARLES WALTERS  
Interpreti: BING CROSBY = GRACE KELLY = FRANK SINATRA =

Nella elegante Newport, R.I., l'opinione pubblica si pone in movimento per due avvenimenti interessanti: c'è il Festival del Jazz, di cui Louis Armstrong e altri famosi musicisti costituiranno l'attrazione; vi è poi il matrimonio di Tracy Lord con George Kittridge. Ma il giorno antecedente alla cerimonia nuziale il primo marito di Tracy, Dexter-Haven, arriva sulla scena. Milionario e sportivo ed anche compositore, egli ostentamente si trova là per seguire il Festival del Jazz, ma è chiaro per tutti, all'infuori che per Tracy, che egli in realtà si trova là per riconquistarla. Con l'aiuto di Mike Connor e di Liz Imbrie, che sono a Newport per redigere un articolo sul matrimonio, per conto di una rivista nazionale, al desiderio della giovane sorella di Tracy, Caroline e dello zio Willie e dei suoi genitori, i Sigg. Seth Lord. Dexter-Haven conduce la sua campagna con molto successo. A Tracy bastano solo 24 ore per comprendere che essa commetterebbe uno sbaglio a sposare il fortunato, ma noioso George. Ma ormai gli ospiti sono riuniti per il matrimonio e Tracy non vuole deluderli. Essa s'incammina verso l'altare ed è difficile comprendere se sia più sorpresa lei o gli ospiti nel trovare che è Dexter lo sposo e non George. Nessuno sa con sicurezza come ciò sia accaduto, ma ciascuno ( eccetto George ) è felice, mentre Louis Armstrong si diletta nella Marcia Nuziale con la sua tromba d'oro.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

29 MAR. 1957

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

( Dr. G. de Comasi )

Roma, li - 5 APR. 1957

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca