

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **AVVENTURA VIENNESE**

Metraggio

dichiarato

accertato,

2005

Marca:

WILSON - STERLING FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

NULLA IN CANNONE GALIONEINTERPRETI: MAGDA SCHNEIDER = ARTHUR RISCOE = NAUTON WAYNE =

Un aeroplano passeggeri trasportando verso Vienna i due inseparabili amici: Jack e Jim. - Una sera, in uno dei ritrovi più eleganti della città, i due giovani non pensano che a divertirsi. Un'arvenente e giovane fanciulla, seduta sola ad un tavolo, suscita nell'intraprendente Jack il desiderio di farne la conquista. Ma più tardi la timida Greta - tale è il nome della ragazza - rompe in lacrime: essa è una fanciulla per bene, recatasi quella sera al cabaret col solo scopo di trovare qualcuno disposto ad affittare una stanza che i genitori hanno disponibile, onde alleviare il peso delle non indifferenti preoccupazioni paterne. - I due giovani promettono di interessarsi delle cose e ben presto la più cordiale amica unisce Greta ai due giovani. - Jim scopre che la ragazza canta benissimo e Jack è felice constatando che essa è un'ottima ballerina. I due amici cominciano a fare progetti per l'arvenire di Greta, ed in seguito con i più abili strettaggiati riescono a far scritturare la loro amica dal direttore dell'opera con un magnifico contratto. Jack e Jim assistono al debutto di Greta nella "FIGLIA DEL REGGIMENTO" di Donizetti. La rappresentazione è un vero trionfo per la giovane artista. Più tardi, nel camerino di Greta, Jack e Jim la informano della loro decisione di partire. Greta è disperata, ma comprende che la loro bella amica non poteva continuare più serena, e non potendo scegliere fra i due, meglio che entrambi se ne vada lontano. E così l'indomani mattina Greta li saluta con tenerezza e riconoscenza, velata di tristezza. Al campo di aviazione essa sventola il suo piccolo fazzoletto, finché il velivolo scompare fra le nubi diretto a Venezia, dove continueranno le avventure dei due inseparabili amici

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso

4 GIUGNO 1947 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

4 GIUGNO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO