

N. 21854



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: «GIOVANI SENZA DOMANI» (A kiss before dying)

Metraggio { dichiarato
accertato 2630.

Marca: UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: GERD OSWALD

Interpreti: ROBERT WAGNER, JEFFREY HUNTER, VIRGINIA LEITH, JOANNE WOODWARD.

LA TRAMA

Bud Corliss è un universitario senza scrupoli che aspira a sposare una delle figlie di un ricco proprietario di miniere. Mentre è fidanzato con Ellen, ciruisce anche la di lei sorella Dorothy e, quando la ragazza gli dice di aspettare un bambino, non esita ad ucciderla. Nessuno è al corrente della relazione tra Bud e Dorothy e tutti pensano che la giovane si sia suicidata. Ellen, però, per una serie di circostanze, comincia a dubitare che si tratti di un delitto e sospetta di un certo Dwight Powell che, per dimostrare la sua innocenza, si impegna a rendere noto ad Ellen il nome del ragazzo con cui Dorothy era stata vista negli ultimi tempi. Bud, venuto a conoscenza del piano di Powell, si presenta nella sua camera armato di pistola e gli impone di firmare una lettera su cui è scritto che è stato lui ad ammazzare la ragazza. Una volta ottenuta la firma lo uccide. Ellen ora è certa che Powell si è suicidato poiché il suo delitto stava per essere scoperto e ritiene chiusa la sua indagine. Tornata a casa trova Bud ad attenderla e nel corso di una sontuosissima festa, ven-

gono annunciate le prossime nozze dei due fidanzati. Ma la felicità di Ellen viene ancora una volta interrotta dalla visita di Gordon Grant, un giovane professore universitario, nipote del capo della polizia, il quale le dice che Powell non poteva aver ucciso Dorothy in quanto, il giorno in cui la ragazza era precipitata dal grattacielo, si trovava a Città del Messico. Proprio mentre Gordon sta per andarsene arriva Bud ed il professore ricorda di averlo visto varie volte assieme a Dorothy. Quando ha occasione di poter parlare alla ragazza, Gordon le fa presente questa circostanza ed Ellen trova molto strano che Bud non le avesse mai confidato di essere amico di Dorothy. Riapre quindi le indagini e mentre si trova sola con Bud nei pressi di una miniera di rame, scopre che l'uccisore di Dorothy e di Powell è proprio il suo fidanzato. Vistosi scoperto, Bud tenta di disfarsi anche di Ellen ma la ragazza riesce a svincolarsi dalla sua presa e facendogli perdere l'equilibrio lo fa precipitare in un baratro.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **51 SET. 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Vietare la visione ai minori di anni 16.

Roma, li

6 OTT. 1956

Dr. G. de E...
Jm

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca