



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: WEISSE SCHATTEN (ombre bianche)

Metraggio

dichiarato

2273

accertato

2287

Marca: Hans Tost=Allianz Film

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Helmut Käutner-Atterit: Hilde Krahl, Hans Sthamer, Claude Farrell !
 Due amici Rico e Toni si recano alla loro baita sulla malga per passare il
 Natale. Lungo il cammino trovano una donna esausta nella neve, Rico la cura
 e s'innamora della sconosciuta che ha un comportamento strano e misterioso.
 Pare sia tormentata da un incubo e Rico insiste finché Ruth gli racconta
 anch'essa, assieme alla sua amica Hella intendevano passare le feste in
 un rifugio situato più in alto, ma dopo una discussione, Hella grida in faccia
 a Ruth che il suo fidanzato ha una relazione con lei. Ruth sconvolta dalla
 notizia vuol togliersi la vita con un veleno messo assieme al caffè caldo
 nella Thermos. Hella non sapendo di questo, strappa a Ruth la Thermos per
 bere lei, Ruth cerca di evitare, ma il cane di Hella, credendo sua padrona
 aggredita, rende impossibile a Ruth di evitare la disgrazia. Rico commosso
 si reca al rifugio per far sparire eventuali tracce che potessero accusare
 Ruth. In spalla porta la donna morta vicino ad un crepaccio, la copre di neve
 in modo che potrebbe sembrare che fosse morta esausta dal gelo. Per poco
 tempo Ruth si crede liberata dall'incubo, quando appare intorno alla baita
 il cane come un accusatore la fissa e Ruth comprende che non potrà mai
 liberarsi dall'incubo di essere colpevole alla morte di Hella ! Rico e
 Ruth scendono a valle e cercano di dimenticare partecipando alla festa
 natalizia, ma il ricordo di quanto avvenuto impedisce ai due amanti di
 avviarsi ad un futuro felice e tranquillo. Assieme decidono di incammi-
 narsi sulla strada che il destino e la comune colpa gli indica, su
 quella strada, che un giorno promette ai due un avvenire tranquillo e
 felice.

FINE !
vale solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287,
 quale duplicato del nulla-osta, concesso il 1 MAG 1956 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non
 sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo
 l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, 12 1 MAG 1956

p. c. c.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(Dr. S. de Egnone)
 JM

F.to Brusasca