

N. 21631



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "FUOCO MAGICO" (Titolo originale "Magic Fire")

Metraggio { dichiarato 3.000
accertato 3064

Marca: REPUBLIC PICTURES

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: WILLIAM DIETERLE

INTERPRETI PRINCIPALI: IVONNE DE CARLO-CARLOS THOMPSON-ALAN BADEN
VALENTINA CORTESE -

OPERATORE: ERNEST HALLER

SOGGETTO: A venti anni Riccardo Wagner comincia a lavorare come direttore d'orchestra nel teatro reale di Magdeburg e sposa Minna. Comincia subito, però, a vagare di città in città per far conoscere le sue composizioni e arriva a Parigi dove, pur trovando ammirazione ed amicizia di Franz Listz, finisce in prigione per i troppi debiti. E' successivamente invitato dall'opera di Dresda a mettere in scena la sua opera "L'Olandese Volante" e in seguito al successo di questa viene nominato dal re di Sassonia sovrintendente del teatro reale. Si trova però coinvolto nei moti rivoluzionari del 1849 ed è costretto a fuggire in Svizzera in casa di Otto e Matilde Wesendon amici di Listz; lì compone "Tristano e Isotta". Quando può ritornare in Germania viene chiamato dal re Ludovico di Baviera che gli offre tutto il suo aiuto. Ben presto i bavaresi lo accusano di far spendere troppo al loro re e lo costringono ad andarsene. Ritorna in Svizzera accompagnato da Cosima, figlia di Listz, che diventa sua seconda moglie alla morte di Minna, e vi resta fino allo scoppio della guerra fra Russia e Francia. Ritorna in patria accolto da re Ludovico che lo appoggia nuovamente. Raggiunta la piena tranquillità continua a comporre le sue opere e a Venezia, muore nel 1883.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **24 APR. 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. e.

Roma, **30 APR 1956**

(*Dr. G. de Comasi*)

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

BUR - ROMA

F.to *B...*