

N. 20919/19



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: IL MAESTRO DELLE MURA (a colori)

Metraggio { dichiarato 250
accertato 225 25

Marca: Puntieri Sergio

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

IL MAESTRO DELLE MURA

Nelle vecchie Mura di Cinta di Roma, esistono oggi studi di pittori, scultori, ceramisti, i quali in un ambiente adatto traggono insegnamenti dai loro maestri.

In uno di questi studi, è oggi una scuola per ceramisti.

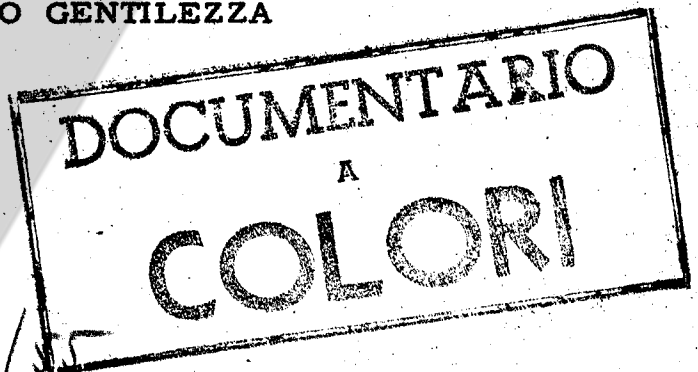
Scuola un pò fuori del normale, perchè gli allievi sono tutti bambini dai sei anni in su.

La scuola in oggetto tende a formare nell'infanzia coloro che seguiranno le antiche tradizioni di una branca dell'artigianato che v`a scomparendo.

L'ammissione alla scuola e il materiale per poter lavorare viene fornito dalla stessa come un cartello all'ingresso dice:

AGLI ALLIEVI NON CHIEDIAMO SOLDI
NON CHIEDIAMO MATERIALE
CHIEDIAMO SOLTANTO GENTILEZZA

Regia; Puntieri Pasquale
Operatore; Sallusti Massimo



29/12/55

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 29 DIC. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 6 AGO. 1957

p. c. c.
(Dr. G. de Cornas)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca