

N. 20792



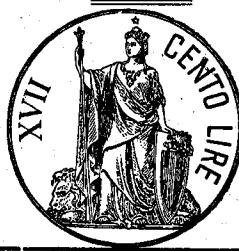
REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO:

SI IL SIPARIO



Metraggio { dichiarato
accertato 300

Marca: ANSA CINEMATOGRAFICA

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il palcoscenico del Teatro dell'Opera di Roma mentre si prepara uno spettacolo lirico. Tutta la vita interna e dinamica degli operai, delle ballerine, tecnici che collaborano alla realizzazione del grande spettacolo.

Si studiano nuovi effetti di luci, si danno ritocchi alle scene, si settono a posto i costumi. Quest'anno ci sarà un'opera nuova, ovvero una nuova edizione e bisogna rifare scene e costumi.

Nella grande platea una donna intenta alla pulizia si incanta.

Costettisti all'opera per scene e costumi. Il corpo di ballo, in tenuta da lavoro, accompagnate dal piano, si muove con un ritmo lento e regolare. Il regista controlla le ultime fasi dei movimenti d'insieme di un gruppo di figuranti e di coristi. I macchinisti arrampicati sui ponti lavorano a tirar su scenari ed attressi.

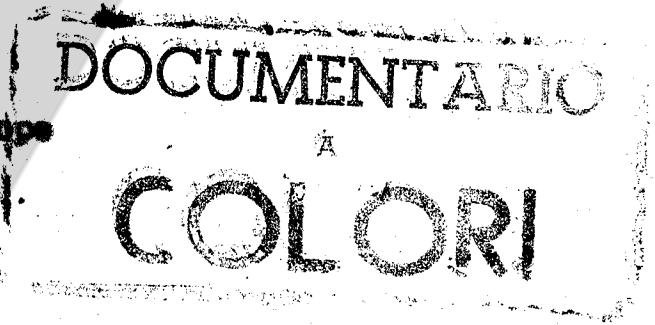
Nel vano dell'orchestra si provano alcuni strumenti. Nella sala la donna dalle pulizie osserva incantata.

Tutta la sala vuota fino a penetrare su di un palco, egualmente vuoto sul quale compare la parola FINE.

Regia: Vittorio Galle

Operatore: Alessandro D'Avva

Pellicole: ferranicolor cinescopio



Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso 28 DIC. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

p. c. c.

Roma, li 18 GEN 1956

(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca