

N. 20758



ESENTE DA BOLLO COME DA LEGGE N. 655 DEL 26 MAGGIO 1942

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

SERVIZI PER LO SPETTACOLO

TITOLO: " DONI DEL SOLE " in Ferraniscolor

Metraggio { dichiarato 300 circa  
                  { accertato 300

Marca: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SUNTO DEL SOGGETTO:

Il documentario illustra la regolarizzazione idraulica della Sicilia che ha consentito in pochi anni il sorgere di importanti dighe e serbatoi fornendo ai contadini siciliani nuove disponibilità d'acqua che permettono la realizzazione di una bonifica radicale .-

Zone che erano sempre state sterili si avviano a diventare produttive coltivazioni che erano impossibili, oggi sono in florido sviluppo, dato il clima favorevole si attendono, con anticipo sulle stagioni, diversi prodotti ortofrutticoli .-

La coltivazione dei fiori ha avuto un grande sviluppo e di conseguenza sono sorti laboratori perfettamente attrezzati che permettono di trasformare in preziose essenze i fiori coltivati in estensioni sempre maggiori .-

Le attività promosse nel campo dell'agricoltura hanno riscontro nell'interessamento per la salvaguardia e lo sviluppo del patrimonio zootecnico.-

Studio e produzione di vaccini contro le malattie del bestiame .-

Allevamenti razionali curati che hanno incrementato la produzione del latte, con la creazione di nuove Centrali, tra le più moderne d'Europa .-

Si passa poi a documentare la produzione dei vini pregiati con qualche riferimento alla creazione di nuove scuole di enologia che permettono di offrire nuovi tecnici specializzati nel campo di enologia .-

Altra coltura importante è quella del cotone, fonte per l'Italia di altra ricchezza, insieme a quella degli agrumi che danno lavoro e guadagno ai coltivatori ed allo stesso tempo agli operai, impiegati negli stabilimenti che producono i concentrati di arancio e di limone .-

Regista: Vittorio Sala  
Operatore: Vittorio Abbati

DOCUMENTARIO  
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 23 DIC. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero.

2° ..... p. c. c. ....

(Dr. G. de Comasi)

Roma, li 31 DIC. 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca