

20387



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ARMONIE ROMANE

Metraggio { *dichiarato* 297
accertato 2934 } Marca: Emifilm Prod. Cinemat.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Guido Guerrasio

Operatore: Massimo Dallamano

La Roma principesca del Rinascimento rivive, oltre che nei monumenti e nei ricordi delle opere d'arte raccolte nei musei, soprattutto nei parche e nei giardini, che i Principi dell'epoca crearono per la loro gioia e per soddisfare un gusto estetico allora di moda.

Così nacquero i più bei giardini di Roma. Ed è in questi parchi, degne sedi, ove le opere d'arte del passato ritrovano la giusta cornice per la loro eterna bellezza che il visitatore può ritrovare quel clima particolare della città Eterna, così difficile ad esprimersi, fatto di giochi di luci ed ombre, di rumori, di fontane scroscianti e di tranquilli specchi d'acqua.

La stessa poesia si ritrova nel passare dalla Roma principesca alla Roma popolare che conserva, immutate nei secoli, le sue tradizioni più belle attraverso i canti popolari che tutta la pervadono.

Ed anche quando, nelle fredde mattinate d'inverno, le sue piazze antiche e i vicoli della vecchia Trastevere sembrano non volersi risvegliare dal torpore di una notte di pioggia, un raggio di sole spunta improvviso dai Colli Albani e par voglia annunciare alla città un'altra giornata di sole e di calore.

ATTI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso - 6 DIC. 1955 - sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

ROMA II

20 MAG. 1957

P. C. C.
(D. G. de' Emami)
[Signature]

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasorci