

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

Titolo: **\*LA PESTE D'ORO\* (DIE GOLDENE PEST)**Metraggio: **2200**Marca: **OCCID. FILM PRODUKTION GMBH**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Doppiaggio eseguito alla FONO ROMA**Regista: **JOHN PRAHM**Distribuzione: **TRE M FILM**Attori Principali: **GELTRUDE KUECKELMANN-KARL BOEHM-IVAN DESNY**

Richard, cittadino tedesco, arruolatosi nell'esercito americano per la guerra in Corea, ritorna al proprio paese in Germania assieme ad una divisione americana facente parte delle truppe di occupazione.

Suo scopo principale è quello di rivedere la sua fidanzata Franzl, e di accertarsi se fra tutti gli amori che si sono iniziati fra le ragazze ed i soldati americani, la condotta della sua fidanzata sia rimasta esemplare.

Nonostante le condizioni economiche della famiglia che la costringono a cantare in un locale pubblico, Franzl si è mantenuta una ragazza per bene ed onesta, il che rende Richard molto felice.

Il fratello di Franzl, Karl, invece che prima era un buon ragazzo, si è lasciato fuorviare dalla cattiva compagnia. Egli dirige ora un Luna Park locale e, caduto nelle mani di sfruttatori, organizza una serie di malefatte come furti di gomme e di benzina in grande stile a danno delle forze americane.

Richard che, è preoccupato di ciò, sia perchè vuol bene a Karl, che perchè teme che le conseguenze delle sue malefatte possano danneggiare Franzl, alla quale vuole veramente bene e che vuole sposare, tenta di allontanarlo da tutte queste losche imprese.

Avendo appreso che un fortissimo colpo è stato organizzato contro l'oliosedotto della benzina Richard scongiura Karl di non parteciparvi, anche perchè è sicuro che la polizia americana scoprirà il furto e punirà esemplarmente i colpevoli.

Ma Karl non si arrende, partecipa a questa impresa e vi trova la morte mentre Richard, accorso anche lui sul posto, salva Franzl e la porta con se.

\*\*\*\*\*

19 NOV. 1955  
 Si riferisce al Nulla Osta a termine dell'Art. 10 del regolamento del 24/9/1923 n. 3287 e quale duplicato del Nulla Osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) Di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene della pellicola, di non giungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

**vietare la visione ai minori di anni 16.**

**Eliminare la battuta: "Venduto agli americani".**

p. c. a.

(Dr. G. de Comasi)

1-3 DIC. 1955

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca