

SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA SPETTACOLO E TURISMO
UFFICIO DELLO SPETTACOLO



TITOLO: **IL COLPEVOLE**

Metraggio { dichiarato
 accertato **2556**

MARCA: **LUX - Parigi**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **RAYMOND BERNARD**

Interpreti principali: **MADALEINE OZERAY - PIERRE BLANCHARD - SIGNORET.**

RIASSUNTO

Gerolamo Lescuyer discendente da una vecchia famiglia di Caen suo padre, un burbero magistrato, procuratore generale a riposo, lo destina ad un ricco matrimonio con Maria Luisa Candaire. Recatosi a Parigi, per compiere i propri studi in legge, Gerolamo incontra una gentile fioraia, che porta nella sua vita il sorriso e l'amore. Gerolamo si laurea in luglio 1914. Proprio in quei giorni Teresa gli confida che sta per diventare madre. La guerra, Teresa è rimasta sola, a Parigi con il bimbo sulle braccia e Gerolamo da mesi non le dà notizie. Si reca allora a Caen dal nonno del suo piccino, se nonchè questi, non solo la mette alla porta, ma, per troncane ogni discussione, le comunica la falsa notizia che Gerolamo è dato per disperso. Ma Gerolamo torna pochi giorni dopo in licenza. Teresa, fallitole ogni altro tentativo, ha accettato le proposte del cugino Edoardo e qualche tempo dopo lo sposa. Ma la giovane donna sempre più infelice muore, dopo aver affidato al figlio i pochi ricordi del suo vero padre, senza però dirgli il nome. Frattanto Gerolamo ha sposato Maria Luisa ed è stato nominato avvocato Generale a Parigi. Un giorno gli viene affidato un incartamento, riferentesi ad un certo Gerolamo Forgeat che, in compagnia di un amico, avrebbe ucciso

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929, n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il **3 MAGGIO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2)

Roma, li **3 MAGGIO 1947** 19.....

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

un prestatore su pgni. La storia del delitto è molto semplice e dolorosa. L'avvocato intuisce trovarsi di fronte a suo figlio e comprende la sua grande responsabilità. La Corte non vuol credere all'innocenza del giovane Gerolamo. Allora dal suo banco di Pubblico Ministero, il padre si accusa. Il colpevole è lui: lui, che abbandonando vilmente e deliberatamente la madre, ha esposto il figlio a tutti gli errori d'una vita di ragazzo abbandonato. La Corte dapprima non osa credere alla strana arringa, poi, commossa, pronuncia una sentenza di assoluzione. La vita ricomincia, tra padre e figlio finalmente ritrovatisi e ricongiunti.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA