

2

N.



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "IL FIORE SOTTO GLI OCCHI"

Metraggio { dichiarato 2200
accertato 1944



Marca Consorzio I.C.A.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"IL FIORE SOTTO GLI OCCHI" dalla omonima di F.M. Martini, regia di Guido Brignone. Mariella Lotti, Claudio Cora, Anna Magnani, Giuseppe Porelli, Luigi Cimara, Paolo Stappa ed altri.

Silvio Aroca, professore di storia presso una scuola media in una cittadina di provincia, non è troppo soddisfatto della sua esistenza. La vita uniforme lo porta a considerare la moglie Giovanna, unico oggetto della sua attenzione, come si considera un fiore da un punto di vista freddamente analitico. L'improvviso arrivo di una popolare attrice, Anna Comasco, viene a frantumare la monotonia dell'esistenza provinciale. La donna è un vecchio amore di Silvio e, dopo che i due si sono incontrati, in onore dell'antica passione, decidono di andare a Stresa per una vacanza. Anna non è al corrente del matrimonio di Silvio il quale, dopo aver narrato tutto alla moglie, le strappa un consenso contro un permesso per cui anch'essa potrà trascorrere una vacanza nello stesso luogo dei due. Naturalmente i due sposini, durante il soggiorno, dovranno fingere di ignorarsi. A Stresa i tre vivono nello stesso albergo. Giovanna è attaccata da un facoltoso editore che giunge perfino ad offrirle proposte matrimoniali. La donna sente il bisogno di confidare tutto al marito che ora si trova in tutt'altre faccende affaccendato; il povero uomo è caduto nella rete di un'imponente suocera e di una soffocante fidanzata. Ambedue le situazioni danno adito a motivi di gelosia da parte degli sposi. L'editore si fa sempre più pressante, ma Giovanna, nonostante l'ingiunzione del marito, resta fedele al suo proposito di restare dieci giorni. Silvio colto dall'exasperazione affronta l'editore in una sala dell'albergo scaricandogli addosso una serie di aggettivi scanvenienti, ma questi con calma fa chiamare Giovanna e paternamente invita i giovani a tornarsene al loro paese. I giovani, nuovamente felici, partono alla volta del loro, monotono, ma caro paesino.

F I N E

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 21 MAG. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, il 25 MAG. 1954

P. o. c.
(D. G. de Comassi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ERMINI