



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "ETRURIA VIVA" (a colori)

Metraggio { dichiarato ..... 313 ,  
                  { accertato .....

Marca: SCUOLA DI ARZIGNANO

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Descrizione del soggetto

Il documentario "Etruria viva" è stato girato sotto gli auspici del Ministero della Pubblica Istruzione in occasione della Mostra dell'Arte Etrusca tenutasi recentemente a Milano.

Descrive attraverso le riprese delle opere d'arte più significative di quella civiltà, i momenti di sviluppo di un popolo che si estese dalla Pianura Padana fino alla Campania.

Riprese in interni ed in esterni sono state realizzate nelle necropoli di Spina, nel Museo di Valle Giulia in Roma, a Cerveteri e a Barbarano.

La parte storica ed archeologica è stata curata dai Professori Pallottino, Foti e

Il documentario ha cercato di illustrare soprattutto il periodo arcaico etrusco, mettendo per la prima volta di fronte la macchina da presa alle piccole sculture ed ai prodigi dell'oreficeria, opere eccezionalmente uscite dai musei, così che quasi un'Etruria segreta viene rivelata.

Nel rigore del documentario rientrano anche aspetti particolari della civiltà etrusca: la danza e la musica, il rito dell'olretomba, casa serena del defunto, e le immagini degli dei.

ATTI

DOCUMENTI A R.T.V. A COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

11 OTT. 1956

P. C. A. (G. G. de' Emili)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

[Handwritten signature]

F. Brusasca