

N. 19791 (13)



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LA CANZONE DEL CUORE

Metraggio { dichiarato
accertato 2695

2695

Marca: JONIA FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Lucia, giovane vedova dell'aristocratico Alberto, è costretta per vivere a fare la cantante in un tabarin. Essa ha una bimba di 6 anni che cura amorosamente. La Contessa Claudia, suocera di Lucia, ha disapprovato il matrimonio del figlio scomparso e non riconosce la nipotina. Una sera Lucia viene accusata di furto ai danni di un cliente del tabarin e viene arrestata pur essendo innocente. Sandro, giovane medico della vecchia contessa e amico d'infanzia di Lucia e Alberto, segretamente innamorato della giovane donna che difende agli occhi della contessa, convince la stessa ad accogliere nella sua ricca villa la bambina. Piano, piano la vecchia si affeziona alla piccola Ornella e quando Lucia esce di prigione perchè è stata scoperta la vera autrice del furto in una frequentatrice del tabarin, non intende cedere la nipotina alla madre. Anzi medita di farla condurre in una sua tenuta in Sardegna. La bimba che non si è abituata a vivere senza la mamma, durante un furioso temporale scatenatosi nottetempo, lascia il suo lettino con l'intento di raggiungere la madre. Un fulmine abbatte un albero che cade ai piedi della piccola Ornella provocandole uno choc che la rende cieca. Nel frattempo alla villa si sono accorti della fuga della bimba; vengono disposte battute per rintracciarla e finalmente viene trovata dal custode della villa che, tramortita, la porta in braccio a letto. Viene chiamato al capezzale della piccola un famoso specialista che la visita e assieme a Sandro predispongono le cure del caso. Lucia, intanto, reclama sua figlia, e quando è a conoscenza del male che ha colpito Ornella, con la complicità di Sandro si fa passare, agli occhi della contessa che non la conosce, come infermiera. La bimba guarisce ed a seguito di giochi infantili con il figlio del custode della villa, smascherano giocando col magnetofono di Sandro, gli intrighi imbastiti dall'amministratore dei beni della contessa, Cav. Rossi e di sua sorella Silvia, nei panni di isti- ./.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

20 SET. 1955

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

PREL. NAZIONALE... DETERMINAZIONE OBBLIGATORIA...
AL CONTRIBUTO D'... CONTRIBUTIVO SUPPLEMENTARE DELL'8%
n. 2° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n. 958)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

11 GIU. 1956

F.to Brusasca

tutrice di Ornella, i quali miravano ad impossessarsi del patrimonio della Contessa Claudia.

Finalmente Lucia è perdonata dalla vecchia che vede nel matrimonio con Sandro un nuovo avvenire per tutti.

CAST :

REGISTA : CARLO CAMPOGALLIANI

OPERATORE : ADALBERTO ALBERTINI

ATTORI :

MILLY VITALE - ALBERTO FARNESE - GERMANA PAOLIERI - MARISA MERLINI - DANTE MAGGIO - NICO PEPE ecc.

TITOLI DI TESTA

FELIX FILM - presenta - UNA PRODUZIONE JONIA FILM - "LA CANZONE DEL CUORE" - con Milly VITALE - ALBERTO FARNESE - MARINA CAMPO RE, ANNA CAMPORI, GIORGIO GANDOS, LORIS GIZZI, NICO PEPE, DOMENICO SERRA, EDOARDO TONIOLO, ENRICO URBINI e con la partecipazione di MARISA MERLINI e DANTE MAGGIO - GERMANA PAOLIERI - e la piccola MARIA GRAZIA SANDRI - CANTA JULIA DE PALMA - Soggetto di L.RIGGIO E M.AMENDOLA - Sceneggiato da C.CAMPOGALLIANI, G.SANTANGELO e P. DE BERNARDI - Aiuto regista : MARIO MARIANI, Assst. Dirett. di Produz. FERDINANDO FELICIONI, Montaggio : OTELLO COLANGELI - Tecnico del suono : P.ORTOLANI, Segretaria edizione V.SCIVICCO, Ispett. di produzione G.BRACCO, Segr. di produz. L.CHIARATO, operatore alla macchina: C.FIORE, Capo truccatore : G.GARBINI, Assist.Oper.: G.BERGAMINI - Scenografie : IVO BATTELLI, Arredamento : DANTE FAZZI - Commento musicale Maestro LUIGI MALATESTA - Edizioni musicali : BIXIO S.A.M. - Milano - La canzone "Bimba non piangere" è del M° C.A. BIXIO - Direttore della fotografia : ADALBERTO ALBERTINI A.I.C. - Direttore di produzione JACOPO COMIN A.D.C. - Regia di CARLO CAMPOGALLIANI - Il film è stato realizzato negli Stabilimenti DE - PAOLIS-INCIR - negativi FERRANIA PANCRO C 7 - Sviluppo e stampa Stabilimenti SPES - Doppiaggio : Cooperativa C.I.D. realizzato alla FONO ROMA.