

N. 19492



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: L'UOMO SENZA PAURA (Man withouta star)

UNIVERSAL  
INTERNATIONAL
 Metraggio { dichiarato .....  
               { accertato ..... 2435

Marca:

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Kirk DOUGLAS - JEANNE CRAIN

REGISTA: King VIDOR

Dempsey e Jeff vanno a lavorare come cow-boys del "ranch" di proprietà della bella Reed. Questa vuole occupare con i suoi immensi armenti tutti i pascoli liberi del territorio, non lasciando nulla agli altri piccoli allevatori della zona. Ma Davis, il fattore di Reed, non è d'accordo con la padrona e viene sostituito da Dempsey. I piccoli allevatori, estromessi dai pascoli, innalzano una barriera di filo spinato per salvaguardare le loro mandrie, prendendo a fucilate gli uomini di Reed che tentano abbattere i recanti. Dempsey, sdegnato della prepotenza di Reed, lascia il "ranch", mentre il suo amico Jeff resta accanto alla bella padrona a dare man forte al crudele Steve, il nuovo fattore. La lotta fra gli uomini di Steve e i piccoli allevatori si accende e Dempsey si pone a capo di quest'ultimi. In un conflitto con gli uomini di Steve, Dempsey e i suoi hanno la meglio. Compiuta la nobile impresa, Dempsey riprende il suo cammino verso nuovi liberi orizzonti, mentre Jeff sposa la figlia del capo dei piccoli allevatori.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il - 8 MAR. 1955 a termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

4 MAR. 1964

 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
 DIREZIONE GENERALE DEL CINEMA

P. C. C. (Dr. G. G. Tomasi)

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO