

N. 19464

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

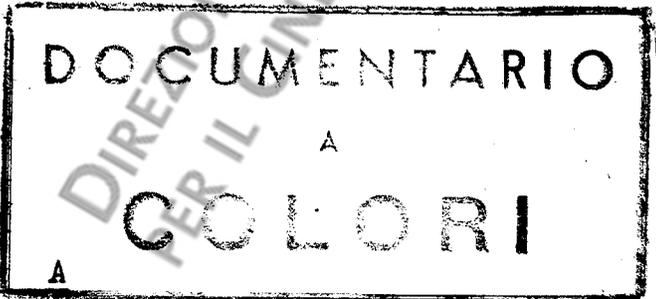
TITOLO: TAVOLOZZA NAPOLETANA

METRAGGIO { dichiarato
 accertato 256.1 MARCA DOMENICO PISCIONIERI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TAVOLOZZA NAPOLETANA
in Ferraniaacolor

Soggetto: RAFFAELE ANDREASSI
 Commento: PIERO GERACE
 Organizzazione: LUCA VERONESE
 Musica: CARLO INNOCENZI
 Fotografia: GIUSEPPE DE MITRI
 Regia: RAFFAELE ANDREASSI



T R A M A

Il documentario "TAVOLOZZA NAPOLETANA" vuol presentare al grosso pubblico, una scelta schiera di pittori napoletani inseriti nel clima di Napoli e della natura che li circonda. Bottiglieri, il famoso pittore delle nature morte, intento a riprendere dal vero alcuni pesci appena catturati dai pescatori.

Bottiglieri forma sulla tela i colori vivi del mare e delle sue creature. Da Bottiglieri a Chiancone, a Striccoli, esame analitico e critico delle opere di questi pittori.

Particolarmente trattato il pittore Striccoli autore di bellissime figure, ripreso mentre lavora nel suo studio.

Il documentario è commentato dal noto critico napoletano Piero Gerace.

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso 1 AGO. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Roma, li 13 SET. 1955

p. c. c.
(Dr. G. de Comasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca