

N.

19449

REPUBBLICA ITALIANA



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: LA PRINCIPESSA DEL NILO (Princess of the Nile)

Metraggio { dichiarato 1.947  
accertato 1947

Marca: 20th Century-Fox S. A. I.

Terenzi - 4 Fontane, 25

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: DEBRA PAGET - JEFFREY HUNTER - MICHAEL RENNIE.  
Produzione: ROBERT L. JACKS.  
Regia: HARMON JONES.

## LA TRAMA

Nel secolo 12. l'Egitto era uno stato musulmano sotto l'influenza del Califfo di Bagdad. Il vecchio sovrano, alla mercè dell'intrigante astrologo di corte, stava per cedere le redini del governo al potente Rama Khan, capo di una potente tribù di beduini, odiato dal popolo.

Il principe Haidi, figlio del Califfo, si rende conto della situazione non appena entrato nella città di Halwan, sul Nilo, capitale dello Stato. Il popolo tributa un'accoglienza ostile a Rama Khan e questi approfitta del tumulto per uccidere Hussain, il fedele amico di Haidi, e dimostrare al principe ch'è necessario sopprimere ogni libertà per riportare l'ordine e la giustizia.

Taura, la bellissima danzatrice di una taverna sulle

rive del fiume, rivela a Haidi l'intrigo, e quando il principe affronta Rama Khan, ma viene travolto dai beduini accorsi a difendere il loro capo, lo salva attraverso un passaggio segreto coperto dalle acque del fiume che immette nel gineceo della reggia.

Taura è una sola persona con la principessa Shalimar, figlia del sovrano e insofferente delle prepotenze di Rama Khan. Questi svelerà il mistero della sua doppia vita e l'obbligherà a promettergli di sposarlo. Ma il principe Haidi, forte dell'aiuto del popolo, riuscirà a sventare il suo piano, ad assalire e distruggere la carovana in marcia verso il deserto, ad uccidere lo stesso Rama Khan e a far sua sposa l'intrepida principessa.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso - 1 AGO. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li - 3 AGO. 1955

(Dr. S. de Camilli)  
/mu

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Brusasca