

19320



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: **SIERI & VACCINI**

Metraggio { dichiarato 270
 { accertato

223

Marca: **PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
MARETTI**

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista : **Mauro Morassi**
Operatore : **Carlo Bellero**

Il documentario con esposizione pienamente scientifica illustra le vie seguite, da Pasteur ai nostri giorni, per giungere agli ultimi validi risultati in questo campo della terapia; spiega distinguendo i vaccini propriamente detti che servono per la profilassi, dai sieri che hanno invece valore curativo.

Vengono spiegati i complessi procedimenti che hanno permesso di debellare malattie ^{finaste} mortali per tanti secoli, come il vaiolo, la difterite, il tifo, il tetano e i morsi velenosi.

E' orgoglio nazionale che i primi impianti adibiti a ricerche in tale campo, servono per pubblica sottoscrizione.

ATTI

**DOCUMENTARIO
A
COLORI**

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso ^{4 AUG 1955} sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) a) - sime eliminate le scene della puntura e l'estrazione del sangue al cavallo;

Roma, li

22 DIC. 1955

p. c. c.

(*Dr. G. de Comasi*)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. Scalfaro
(vedi retro)

./.

- b) - eliminare la puntura al porcellino d'India;
- c) - eliminare le scene del cuore che scivola da un animale seguito a battere.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

