

191521

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA FILANDA

Metraggio { dichiarato 270
accertato 270

Marca: METRONIA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia e Soggetto : Mario Sabatini

In una caratteristica valle, coronata da ridenti colline, lo stabilimento sembra un piccolo mondo a se.

Entro i suoi padiglioni modernissimi macchinari lavorano quasi senza sosta, controllati dall'occhio vigile delle maestranze. Il documentario mette in risalto due procedimenti tecnici diversi per la lavorazione della lana : Il cardato ed il pettinato.

Seguiamo ^{l'fase} della lavorazione, come dalla fibra naturale si giunge alla stoffa, illustrando, nei dettagli, i vari procedimenti.

E' una completa rassegna di uno dei più moderni stabilimenti per la lavorazione della lana.

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 30 MAR. 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 15 GIU. 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. G. G.
(Dr. G. de Cornas)
m

P. lo Scalfaro