

N. 18879



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: «VERA CRUZ» (Vera Cruz)

Metraggio { dichiarato .....  
accertato 2482

Marca: UNITED ARTISTS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ROBERT ALDRICH

Interpreti: GARY COOPER, BURT LANCASTER, DENISE DARCEL, CESAR ROMERO, SALLY MONTEIL.

LA TRAMA

Ben amine Trane si incontra con Joe Erin in una fattoria del Messico, al tempo della rivoluzione messicana del 1866. Pronti a combattere per chi meglio li paga, Erin e Trane incontrano un gruppo di soldati che stanno molestando una ragazza. Trane mette in salvo Nina ma i colpi di pistola fanno accorrere sul luogo il Marchese De Labordere, aiutante dell'imperatore Massimiliano, ma non fa a tempo a terminare la sua presentazione che la piazza del paese è invasa dai guerriglieri del generale Aguilar. Erin e Trane si uniscono ai ribelli. Il generale in persona propone a Erin di combattere per Juarez, ma due anni dopo si aggregano al seguito del marchese, che li invita a Città del Messico, nella residenza dell'imperatore. Durante la festa, Trane e Erin conosciuti come Joe e Nina si mettono al servizio del marchese. Trane, sulla carrozza che, attraverso i posti di controllo, deve raggiungere il campo di Vera Cruz. Il viaggio inizia ma Aguilar e i suoi uomini, che il generale sembra non sospettare, si presentano. Trane sa sia stata appostata una mina sotto la carrozza. Il dia del corpo è spuntato. Trane ha ferito il marchese. È stato anche Erin e Trane: esse hanno contribuito a trovare un tesoro. Durante la notte si torna a Città del Messico.

no infatti, in un sottofondo, cinque casse colme di oro. La contessa dice loro che se tale denaro cadesse nelle mani degli Juaristi significherebbe la loro vittoria, precludendo all'imperatore la possibilità di salvaguardare il suo regno. La donna ha un piano d'azione: pensa di entrare in possesso dell'oro e non esita a proporre ad Erin e Trane di dividersi tra loro il bottino, avvertendoli che a Vera Cruz c'è già pronta una nave per trasportarli in Francia. Riprende il viaggio ma i guerriglieri tendono una imboscata, solo l'astuzia di Trane e Erin riesce a far sì che il prezioso carico sia salvo. Il marchese però ha il piano di impossessarsi del tesoro. I due amici se ne rendono conto, ma troppo tardi, poichè cadono prigionieri degli Juaristi. Nina incontra nuovamente Trane e gli confida che l'oro è stato sottratto al popolo messicano. Durante la battaglia che si svolge a Vera Cruz, Trane ammira il coraggio dei ribelli e comprende che Massimiliano dovrà soccombere. Erin uccide il marchese De Labordere e vorrebbe avere tutto per se il bottino, non esita a uccidere il compagno. Ma Trane che ha capito lo sfida ed è la peggio. Rattristato per la morte di Erin ma sfatto per avere contribuito alla vittoria degli Juaristi, Trane scorge Nina che sta curando i feriti e vorrebbe aiutarla.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla osta in esecuzione dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, emanato con Decreto del 10.10.1955, sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Che sia notevolmente ridotta la scena della colluttazione tra Pittsboro e Nina sul campo; che sia eliminata la sequenza dei lancieri che inseguono (SEGUE RETRO) ./.

Roma, li 4 OTT. 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

F.to Scalfaro

(SEGUONO CONDIZIONI)

il prigioniero messicano con le picche; che sia attesa la scena della battaglia finale.

**DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA**



...  
...  
...  
...