

TITOLO: • IL DOTTOR MIRACOL•

Metraggio

dichiarato
accertato

1395

Marca: "UNIVERSAL"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : ROBERT FLOREY -INTERPRETI : BELLA LUGOSI - SIDNEY FOX -

PARIGI : 1945 - Nel baraccone di una fiera a Parigi uno straniero tipo di ciarlatano si fa chiamare Dottor Miracolo, tiene rinchiuso uno scimmione, Eric, sul quale egli dice di fare certi esperimenti, che gli daranno la gloria - Durante uno spettacolo egli mette l'occhio sopra una ragazza alla quale lo scimmione ha strappato il cappello mentre essa si avvicinava alla gabbia. - La fa seguire, scopre il domicilio e si appresta ai suoi oscuri divisamenti. Il fidanzato della fanciulla, studente in medicina, messo in sospetto dalle strane contegne del misterioso ~~uomo~~ ciarlatano lo sorveglia; e una sera, come seguendo uno strano presentimento, egli si ritorna di corsa alla casa della fidanzata che aveva lasciato poco prima. Egli però non trova la fanciulla: nella sua stanza tutto è sottosopra. Disperato egli si rivolge al Commissario, che nel frattempo è sopraggiunto, e lo scongiura a cercare il Dottor Miracolo, ritenendolo capace di commettere un delitto .. - Il Commissario si decide a seguire il giovanetto. Il Dottor Miracolo viene scoperto mentre si stava apprestando a fare i suoi esperimenti. Vedendosi scoperto il dottore cerca di alzare Eric contro i poliziotti sopraggiunti ma lo scimmione questa volta si ribella agli ordini del suo padrone e, uscito dalla gabbia, si precipita su di lui e lo abbatte, quindi raccoglie la ragazza esausta e fugge. - Fuori Eric portata per i tetti delle case la fanciulla. La folla segue con ansia i movimenti della scimmia e finalmente il fidanzato, dopo un accanito inseguimento

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **11 MARZO 1947** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

11 MARZO 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

mente , riesce, con un colpo di rivoltella a uccidere il mostro e
salva così la sua fidanzata, tra gli applausi della folla

F I N E



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA