

N. 18086

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZIO DI SPETTACOLO)



TITOLO: LE TOMBE DI SPINA (a colori)

Mezzaggio { dichiarato ..... 350...  
accertato ..... 350

Marca: CARLO PONTI  
Cinematografica Società per Azioni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

- 1) Le tombe di spina - 2) Produzione Ponti-De Lautentiis; Organizzazione: Antonio Altoviti - 3) Montaggio Gisa Levi; segretario di produzione: Pino De Biase - 4) musiche di Nino Oliviero dirette dall'Autore; Edizioni musicali R. P. D. Radio-filmusica Ponti-De Lautentiis - 5) Regia e commento di Salvatore Aurigemma.

TRAMA

Il documentario in Ferraniacolor, illustra i delicati metodi di scavo usati per estrarre dalle antichissime tombe etrusche, scoperte sotto lo strato di acqua e fango delle paludi di Comacchio, gli oggetti preziosi, i vasi figurati, le anfore, i gioielli che si trovano ordinatamente disposti ai lati dello scheletro. Di tali svariati oggetti, esposti nel museo etrusco nel palazzo di Lodovico il Moro di Ferrara, si fa inoltre una ampia e suggestiva illustrazione.

DOCUMENTARIO  
A  
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287 quale duplicato del nulla-osta, concesso 27 DIC. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 16 LUG. 1956. (Dr. G. de Comani) p. e. e.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro