

17219



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PASCOLI ALTI

Metraggio { dichiarato 300
 accertato 300
Marca: Emifilm Produzione
Cinematografica s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Guido Guerrasio
Operatore: Giulio Gianini

Cortometraggio in Ferraniacolor.
I pascoli alti, i pascoli cioè d'alta montagna, hanno una vita diversa da quel che l'uomo intende per pascolo. Non l'esistenza ordinata delle mandrie accompagnate, non il facile cibo durante il giorno per un buon riposo nella stalla; ma pascoli d'avventura libera, e talvolta coraggiosa, a godimento di aria pura, senza cani da guardia e pastori dal bastone che corregge la via. Qui i camosci, le marmotte, e gli altri animali che popolano le zone più alte delle Dolomiti, rinnovano di anno in anno, indisturbati, la loro specie.

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 2 NOV 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

P. G. C.

Roma, 3 APR 1956 (Dr. S. de Comati)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - CORVO

P. M. SCALFARO