

16815



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DIVORZIO D'AMORE" (ICH HAB MICH SO AN DICH GEWOHTEN)

EDUARD HOESCH

Metraggio

dichiarato 2430

accertato 2422

Marca: DONAU FILM VIENNA

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

In ~~XXXXXX~~

Regista: E. VON BORSODY

"DIVORZIO D'AMORE"

Due sorelle gemelle - Lisa e Annelie - adottate dalla zia Ella sono apparentemente identiche ma di caratteri differenti. Lisa tipica e riservata viene costretta dalla zia a fare un matrimonio d'occasione con un tipo di dongiovanni, Pietro; l'altra energica e volitiva - Annelie - fa la segretaria di un musicista - Carlo - a Lugano. Lisa disperata si rivolge alla sorella Annelie, e per telefono la scongiura di venire a salvarla dal matrimonio che è costretta a fare. Annelie le propone di prendere il suo posto a Lugano presso il musicista mentre lei la sostituirà nel viaggio di nozze per costringere con le buone o con le cattive Pietro a chiedere il divorzio. E così avviene che Annelie parte con Pietro per la luna di miele in sostituzione di Lisa mentre questa va a prendere il posto di segretaria a Lugano vicino al musicista. Annelie trova mille pretesti per non passare le notti con Pietro ricorrendo, persino, con la complicità di un medico, alla falsa rottura di una gamba per una caduta con gli sci.

Naturalmente, durante lo sviluppo delle situazioni comiciissime che derivano dallo scambio delle due sorelle, avviene che Lisa ed il musicista Carlo si innamorano tra loro e così pure il dongiovanni Pietro che aveva sposato per interessi l'insipida fanciulletta Lisa, si innamora invece della vivace Annelie, cioè di quella che crede sua moglie la quale, a sua volta si sente molto presa di lui al punto che non riesce a mettere in esecuzione il piano predisposto per ottenere il divorzio.

Alla fine, però, durante un concerto di Carlo, Pietro sorprende tra le braccia del musicista la vera Lisa, cioè sua moglie, e chiede il divorzio ma quando scopre di essere innamorato non di Lisa ma della sorella Annelie con la quale ha fatto il suo viaggio di nozze mai consumato, tutte va a buon fine. Così per una volta tanto un divorzio riesce veramente a sistemare l'amore di due coppie felici di innamorati; Pietro, sposa

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **26 GIU 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **16 FEB 1955**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO

P.to ERMINI

Annie che ha sempre creduto la sua vera moglie e Lisa sposa  
chi sente di amare, cioè Carlo.



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA