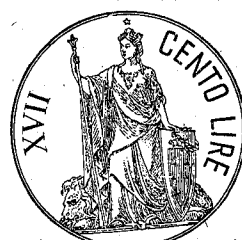


N. 16074



REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: MODIGLIANI

Metraggio { dichiarato 290
 accertato 288

Marca: BARBONI ENZO

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

MODIGLIANI

Parigi vista da Utrillo- Leggenda di Tolouse Lautrec- L'ombra di Van Gog. Roul- Picasso e i suoi periodi bleu e rosa. In questa Parigi popolata di grandi arriva il giovane Modigliani. Le pitture di Modigliani nel periodo che va dal 1912 al 1920. La sua fine. Significato della pittura per questo grande italiano. Sacrificio per un motivo d'arte che riconferma la sensibilità del genio italiano nel mondo.-

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla - osta, concesso **3 MAG 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **21 APR. 1955**

P. a. a.
(Dr. G. de Gemati)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to **ERMINI**