

15895



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN GIORNO NEL POLLAIO" Documentario a colori

Metraggio { dichiarato n. 250
 accertato 245

Marca: ~~XXXXXXXX~~ Carlo Capriata

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Interpreti:
XXXXXXXXXX
Regista:
XXXXXXXXXX

Soggetto: La macchina da presa penetrando negli stabilimenti di galline di razze pregiate di Castel Gandolfo, Viterbo, Pantano Borghese e Zagarolo, illustra una breve storia dei sistemi di allevamento di varie razze di galline.

Operatore: Vincenzo Seratrice
Regista: Carlo Capriata
Musica: Marcello Giombini
Organizzazione generale: Luciano Recagni

DOCUMENTARIO
A
COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **25 GEN 1954** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, **28 DIC 1954**

(Dr. P. C. S. P. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. G. ERMINI