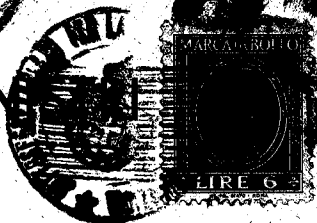


N. 1547

di Protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "CAPRICCIO DI UN GIORNO"

Metraggio

dichiarato
accertato

1798

Marca: "UNIVERSAL PICTURE"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : ALFRED L. WERKER *

INTERPRETI : HILLY HILERS * JAMES DUNE * NISCHA AUER *

Mary Smith desidera fare un viaggio in Europa .

Chiede a Clem Porter , suo fidanzato di ~~condurcela~~ condurcela dopo sposata ,
e perchè egli non è disposto ad accontentarla , ritira i suoi risparmi
alla banca e parte sola

Fra le persone che Mary incontra sul piroscafo, ci sono il detective Wade ,
un certo Gilling, e i coniugi Radeford i quali , con un certo Smecchi, sono
in viaggio per sbarazzarsi di centomila dollari rubati in una banca .

Smecchi nasconde nei bauli di Mary il denaro rubato , ma al passaggio della
dogana Wade li fa passare senza ispezionarli .

Scoperto l'intrigo dei malviventi , Wade ne parla alla ragazza ; arrestati i
ladri provata la sua innocenza, Mary può ora dimenticare Clem per Wade.....

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287,
quale duplicato del nulla-osta concesso **3 DIC. 1946** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire
i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza
autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

3 DIC. 1946

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO