

15396



N. ....

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

TITOLO: "UN'ORA AL GIORNO"

Metraggio { dichiarato 300  
accertato 300

Marca: SILVIO TORCHIANI

## DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Regista: SILVIO TORCHIANI

Interpreti:

Operatore: *Di Giovanni Gastone*

SOGGETTO:

Un'ora al giorno è quel particolare aspetto della giornata, in cui nella città viene a cessare l'attività degli uomini nelle ore diurne.

Di questa breve pausa della giornata, così ben circoscritta tra due azioni, il documentario, vuole cogliere le impressioni più importanti e caratteristiche: piazze e vie semideserte, saracinesche abbassate, caffè deserti e altri aspetti salienti di questa breve realtà quotidiana.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **17 NOV. 1953** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pell cola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **23 NOV. 1953**

*(Dr. G. Comasi)*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*f.to Teodoro Bubbio*