

N. 1538 di protocollo



**SOTTOSEGRETARIATO**  
**MINISTERO PER LA CULTURA POPOLARE**  
Per la Direzione Generale per le Informazioni

Allega



TITOLO .....

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato 2709 .....

marca .....

**DESCRIZIONE**

dei titoli sottotitoli e scritte da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

*Manenti Film presenta:*

*Arrivederci Francesca*

Produzione: Terra Film - Berlino.

Regia: Helmut Käutner.

Interpreti principali:

Marianna Hoppe - Hans Söhnker - Fritz Odemar - Rudolf Fernau - Hermann Speelmans.

Descrizione:

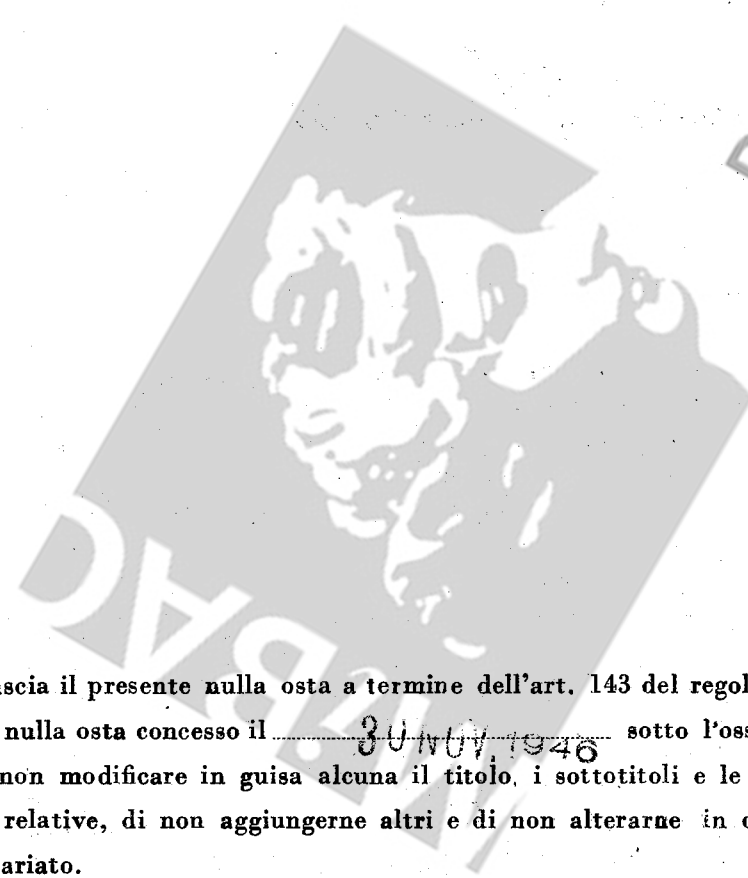
Michael Raisiger corrispondente di un giornale cinematografico americano per cui viaggia continuamente da una parte all'altra del mondo, di ritorno per un breve riposo alla sua cittadina in Germania, incontra una signorina, Francesca Timann e, come tante altre volte per lui, l'incontro si risolve in una piacevole avventura. Il giorno dopo lui riparte. Arrivederci Francesca, è l'ultimo saluto alla ferrovia. La ragazza lascia il vecchio padre e si reca a vivere a Berlino dove qualche tempo dopo ella si incontra di nuovo con Michael di passaggio. Capiscono di amarsi veramente e Michael propone a Francesca il matrimonio. Essa prenderà possesso della sua casa nella cittadina ed attenderà il suo ritorno. Michael cerca di liberarsi dai suoi impegni professionali per tornare in Germania e sposare Francesca ma non può. E' sulle coste dell'Africa quando riceve una lettera di Francesca che gli annuncia la nascita di un bambino. Enorme è la sua felicità. Rompe ogni indugio e torna a casa. Si sposano. Vivono qualche tempo felici. Michael è però ripreso dal desiderio della sua vita randagia e rinnova il contratto di corrispondente. Riparte. La moglie che lo capisce non lo trattiene. Ma soffre e quando qualche mese dopo da alla luce una bambina è prostrata dal dolore e dall'attesa. Ritorna il marito per qualche ora ed allora lei gli grida la sua disperazione. Un breve alterco fra loro fa sì che egli riparta senza che si salutino. Francesca pensa allora a dividersi da Michael ed inizia le pratiche da un legale. Sente però di amare Michael e non fa più nulla. Scoppia la guerra, questa guerra. Michael ritorna finalmente a casa per rimanere con la moglie e con i bambini ma Francesca che pur aveva sempre atteso il suo ritorno lo spinge allora a partire per il fronte a compiere il suo dovere di soldato. Sarà la prima volta, ella dice, che anche lontano tu sarai qui con me e con i tuoi figlioli, la prima volta che hai per partire una ragione giusta.

Egli parte e di nuovo alla ferrovia egli ripete il saluto del suo amore: Arrivederci Francesca.

DESCRIZIONE

dei titoli sottotitoli e scritte da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA



Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 143 del regolamento di P. S. 29 gennaio 1929, n. 62, e quale  
plicato del nulla osta concesso il 30 NOV 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i qu  
e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione  
sottosegretariato.

2° .....

.....

.....

Roma, li 30 NOV 1946

*[Handwritten signature]*  
SOTTOSCRITTO MINISTRO DI STATO