



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MADONNA DELLE ROSE"

Metraggio { dichiarato 2.650  
accertato 2.625

Marca: EVA FILM di Esposito Vincenzo

## Descrizione del soggetto

Renato e Maria Venturi sono tornati da qualche tempo da Milano ove invece hanno cercato una sistemazione.

Maria pur di far fronte alle necessità familiari e provvedere al mantenimento della figliuola Pia in collegio, si adotta a cantare in un locale notturno. Il locale è frequentato anche da alcuni avventurieri con a capo Filippo Suarez e la sua amante Irene Giglio. Costei però vorrebbe rifarsi una nuova vita e tenta di minare la felicità coniugale dei Venturi. Ma Renato seguendo l'istinto dei suoi nobili sentimenti non si lascia ingannare e pur di allontanare Maria da quel locale, si reca dallo zio Giovanni in paese per chiedergli un prestito.

L'ingenuo provinciale qualche giorno dopo va nel locale dove canta Maria per rintracciare il nipote ma è circuito dalla bella Jacqueline che lo addeba cospingendogli una forte somma comprendendo il debole di zio Giovanni che si crede un poeta ed un musicista.

Renato e Maria riescono finalmente ad allontanarsi da quel locale ed impiantano una casa di mode con l'aiuto dello zio.

Pia è ritirata dal collegio: la vita scorre serena.

Intanto nel locale notturno la polizia acciuffa uno della banda e Filippo cerca rifugiarsi all'estero con la giovane Jacqueline ma Irene vi si oppone abbandonata, lo ricatta minacciando di denunciare alla polizia altri misfatti impuniti.

Filippo senza scrupoli, ordina ad un suo accolito di sopprimere la donna che nel tentativo di salvarsi si rifugia in casa di Renato. Ma il sicario lo raggiunge e spara entrambi sotto gli occhi terrorizzati della piccola Pia.

Maria nell'apprendere l'immensa tragedia, per uno shock nervoso perde la memoria. Pia è accolta di nuovo in collegio mentre zio Giovanni scacciato dalla moglie, vaga per le strade della città suonando uno sgangherato pianino di Bari.

Maria nel trasferimento in una clinica psichiatrica, inconsciamente si allontana dall'accompagnatrice e vagando per la città come un automa segue un gruppetto di collegiali che si recano alla festa della Madonna delle Rose, su Fusillipe alto. Tra essi vi è la piccola Pia. Ma ad un tratto, come una visione, si slancia credendo di vedere la figlia e cade nel vuoto della roccia a picco sul mare.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il 12 Settembre 1953 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 7 AGO 1953

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO  
PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Teodoro Bubbio

Miracolosamente una sporgenza delle stesse rocce lo trattiene.

Più, giocando e rincorrendo con il piccolo Franco, un suo compagno di giochi, scorge la donna già nel precipizio e riconosce in esso la madre.

Accorre verso di lei sull'orlo della morte tremolante e sbalza mentre il piccolo Franco va a chiamare aiuto.

Mario, dalle disperate invocazioni, riconosce la figlia, riacquistando memoria.

E la vita ricomincia a brillare in una nuova luce...

REGIA: Enzo Di Gianni

INTERPRETI: Eva Nove, Mario Vicario, Ave Hinch, Guglielmo Inglesse, Dione Dei, Beniamino Maggio, Zyna Rochewsky, Rosaria Borrelli, Jacqueline Collard, Renzo Borrelli, Filippo Cristaldi, la piccola Paola Guattrini, Mario Ferrari, Franco Neri, Giulie Melidoni, Ciella Genovesi, Nunzia Fumo, Armando Guarnieri, Ugo Gregnani, Luigi Marciano, Luigi Curti, Rosa Betti, Stefano Tedini, Ugo Grey.



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA