

N. 14836

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "BEAUTIFUL BUT DANGEROUS" (BELLA MA PERICOLOSA) EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio

dichiarato  
accertato

2475

Marca:

19. 11. 0.

Terenzi - 4. Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di LLOYD BACON

Interpreti: ROBERT MICHUR - JEAN SIMMONS - ARTHUR HUNDGUTT

Cinzia Lane, figlia del proprietario della famosa compagnia petrolifera "Lane", ha avuto in eredità un bel mucchio di milioni. Ella è quel tipo di ragazza che quando si mette qualcosa in testa la porta a termine, inoltre è tanto graziosa che è difficile dirle di no.

Suo padre, prima di diventare ricco aveva passato dei brutti momenti. Infatti quando lei aveva appena due anni ed era gravemente malata, fu solo per la generosità degli abitanti di Progress che poté guarire perché fu fatta una colletta per mandarla all'ospedale di S. Louis. Ora si è messa in testa la strana idea di ritornare a Progress e distribuire dollari a titoli di gratitudine.

Cinzia arriva a Progress, e per primo cerca di rintracciare il dr. Sellar, che, a quanto lei sa, fu colui che prese l'iniziativa della colletta. Il dottore non è in casa e quando rientra Cinzia rimane stupita a vedere un giovane. L'attuale dottore è il figlio del dr. Sellar. Per Cinzia tutto è chiaro, mentre per il dottore Cinzia deve essere un po' tocca, perché passato il primo sbalordimento, Cinzia gli fa un discorso confuso, senza spiegare il motivo della sua visita, e chiedendogli cosa avrebbe fatto se qualcuno gli avesse dato apparentemente senza ragione 5000 dollari; il dottore è sempre più convinto che a Cinzia manca qualche rotella.

La sera stessa il dr. Sellar invita Cinzia per tentare di farla parlare, e nello stesso tempo Cinzia cerca di sapere da lui i bisogni e le necessità degli abitanti di Progress.

Il giorno dopo si scatenano gli istinti benefici di Cinzia. Arrivano doni anonimi, perché ella non vuol far sapere che lei è la donatrice. Tony un ragazzino amico inseparabile del dr. Sellar scopre la vera identità di Cinzia, e il dottore cercando tra le carte di suo padre si ricorda del caso e ne deduce che Cinzia sia venuta a Progress con lo scopo di fare della beneficenza segreta.

Intanto Cinzia, interessata nel dottore cerca di sapere da Tony quali siano le amicizie femminili del dottor Sellar. Una sera il dottore invita Cinzia ad andare a prendere un gelato, così a modo di spiegargli gli strani usi di Progress e poi improvvisamente le dice di aver scoperto la sua identità e le suggerisce con fare scherzoso che se vuol fare qualcosa di utile non ha niente di meglio che sposare lui e mettere al mondo dei figli. Cinzia offesissima se ne va. Il giorno dopo cominciano veramente i guai. Tutti gli abitanti di Progress ricevono una busta contenente mille dollari. È il pandemonio. Si sparge la notizia e tutti si vogliono recare a Progress per partecipare alla pioggia di dollari. Cinzia spaventata da questo suo gesto sta per passare un brutto momento, finché interviene il dr. Sellar a calmare gli animi, Cinzia sta per partire. Ma prima di partire vuol chiedere scusa al dottore... ma Cinzia non parte. Il dr. Sellar la sposerà.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso - 8 AGO. 1953 - sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, 4 AGO. 1953

P. c. c.  
G. de Tomasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. Jo Andreatti