14204

N. ESENTE DA BOLLO COME LEGGE N.655 DEL 26 MAGGIO 1942

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA~~

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " ANDIAMO A FUNGHI " a colori .-

Metraggio { dichiarato 300 circa / accertato 282

Marca: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SUNTO DEL SOGGETTO:

Il documentario descrive la raccolta dei vari tipi di funghi (mangerecci e velenosi) esistenti nel Museo di Scienze Naturali in Verona .-

Tale raccolta è una delle più importanti in Italia .-

Il documentario viene girato in Ferraniacolor ed illustra il procedimento atto a riprodurre dal vero le diverse specie di funghi, mediante un processo di colata e forme in gesso, con successiva colorazione al naturale .-

Il risultato ottenuto è così perfetto da non permettere il riconoscimento dei funghi veri da quelli in gesso.-

Regista: Giorgio Ferroni

Operatore: Rino Filippini

DOCUMENTARIO A COLORI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 27 APR 1955 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero.

2° .....

Roma, li 11 MAR. 1955

p. c. c. (Dr. G. de Tommasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA