

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "MY WIFE'S BEST FRIEND" (L'Eterna Eva) ORIGINALE

Metraggio { dichiarato 2.387
accertato

Marca: 20th Century - Fox S.A.I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ANNE BAXTER - MACDONALD CAREY
- CASEY ADAS - CECIL KELLAWAY

Produzione: ROBERT BASSLER

Regia: RICHARD SALE

Virginia e George una coppia di sposini modello, essenzialmente per la tollerante comprensione del marito che indulge sui capricci della mogliettina, parte in volo per una gita a New York.

Un motore dell'apparecchio a un certo punto s'incendia e il personale di bordo è costretto ad avvertire del pericolo i passeggeri. La morte sfiora i due sposini e in un malaugurato scambio di estreme patetiche confessioni, Virginia viene a sapere di un flirt tra George e la sua migliore amica Jane. Poi l'apparecchio riesce ad atterrare felicemente.

Ma compromessa è la felicità di George, perchè Virginia, piena di dispetto, gliene farà subire di tutti i colori. Il suo strambo e fantasioso carattere la porterà di volta in volta ad inferire ed a perdonare: sempre a torturarla, sia che s'ammanti della mistica generosità di Giovanna D'Arco, sia che si dimostri perversa come Cleopatra, o sottomessa come una sposa mussulmana. E George che pur deve pensare al bilancio domestico, non foss'altro per appagare i costosi capricci della sposina, non solo perde grazie a lei un lucroso affare, ma sta per veder distrutta la stessa unione coniugale da un'improvvisa fiammata di Virginia per un simpatico fittavolo.

Esaurito alla fine di tanto strazio, George si rinchioda in una clinica psichiatrica, donde verrà a trarlo la povera Virginia, finalmente placata e spaventata di dover definitivamente perdere l'amato consorte.

ORIGINALI

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Andreotti